Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

Кирпиченко Светлана Ивановна

Подписано цифровой подписью: Кирпиченко Светлана Ивановна
Дата: 2023.11.20 15:36:45 +12'00'

УТВЕРЖДАЮ
Директор
КГОБУ «Петропавловск-Камчатская школа №1 для обучающихся с ОВЗ»
_____С.И. Кирпиченко
«_31_» _08_____2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Изобразительная деятельность»
предметной области «Искусство»
на основе ФАООП УО
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 8.4)

7 класс

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по УВР
_____Е.И. Александрова
«_30_» _08_____ 2023 г.

Рассмотрено
на заседании ШМО (протокол № _1_ от
«_25_» _08_____ 2023 г.)
Руководитель ШМО
_____Е.. Тяпкина
«_25_» _08_____ 2023 г.

Составитель:
_____ О.Н. Матюшонок
«_20_» _08_____ 2023 г.

г. Петропавловск-Камчатский, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная область «Искусство». Предмет «Изобразительная деятельность» в 2023-2024 учебном году рассчитан на 68 часов в год (2 часа в неделю) и 34 часа (1 час в неделю) – факультатив, обеспечивающий реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная,

папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Раздел «Лепка». Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Раздел «Аппликация». Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к

фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел «Рисование». Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Перечень разделов	Количество часов (всего)	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1.	Рисование	**15**		8	5	2
2.	Лепка	**26**	6	7	9	4
3.	Аппликация	**27**	10	1	7	9
4.	Факультатив	**34**	8	7	11	8
	ИТОГО	**102**	**24**	**23**	**32**	**23**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Часы
1.	Экскурсия. Сбор природного материала.	1
2.	Экскурсия. Сбор природного материала.	1
3.	Рисование на тему «Что растет в саду?» (факультатив).	1
4.	Правила ТБ при работе с пластилином. Лепка «Фрукты».	1
5.	Аппликация способом обрыва бумаги «Фрукты».	1
6.	Рисование «Что растет на огороде?» (факультатив).	1
7.	Лепка «Помидор, огурец, морковь, репа».	1
8.	Аппликация из цветной бумаги «Овощи в корзинке».	1
9.	Рисование «Мухомор» (факультатив).	1
10.	Лепка «Грибы на полянке».	1
11.	Аппликация способом обрыва бумаги «Мухомор».	1
12.	Рисование «Осенние листья» (факультатив).	1
13.	Лепка способом размазывания на заготовках «Кленовый лист».	1
14.	Аппликация из листьев «Осень».	1
15.	Рисование на тему «Дождик идет» (факультатив).	1
16.	Аппликация из пластилина «Дождь идет».	1
17.	Аппликация из листьев «Стрекоза».	1
18.	Рисование на тему «Падают, падают листья…» (факультатив).	1
19.	Лепка «Осеннее дерево».	1
20.	Аппликация способом обрыва бумаги «Осеннее дерево».	1
21.	Рисование «Кисть рябины» (примакивание с помощью ватных палочек) (факультатив).	1
22.	Лепка способом отщипывания пластилина «Кисть рябины».	1
23.	Аппликация способом скручивания и скомкивания бумаги «Кисть рябины».	1
24.	Аппликация способом скручивания и скомкивания бумаги «Кисть рябины» (факультатив).	1
25.	Рисование «Ежик».	1
26.	Лепка с использованием природного материала «Ежик».	1
27.	Аппликация «Ёжик» (факультатив).	1
28.	Рисование сказки «Колобок».	1
29.	Лепка композиции к сказке «Колобок».	1
30.	Аппликация композиции к сказке «Колобок» (факультатив).	1
31.	Рисование «Большой и маленькие мячи» (слитные замкнутые линии).	1
32.	Лепка. Составление композиции «Бабочка на листочке».	1
33.	Аппликация «Бабочка» (факультатив).	1
34.	Рисование «Первый снег».	1
35.	Лепка из жгутиков «Снежинки».	1

36.	Аппликация «Зима в лесу» (факультатив).	1
37.	Рисование «Снеговик».	1
38.	Лепка круглых форм «Веселый снеговик».	1
39.	Аппликация «Веселый снеговик» (факультатив).	1
40.	Рисование на тему «Нарядная елка».	1
41.	Лепка «Нарядная ёлочка».	1
42.	Аппликация «Новогодняя ёлка» (факультатив).	1
43.	Рисование «Котенок».	1
44.	Наматывание ниток на трафарет «Полосатый котик».	1
45.	Лепка предмета из нескольких деталей «Котик» (факультатив).	1
46.	Рисование с натуры «Чашечка на блюдце».	1
47.	Лепка предмета из нескольких деталей «Чашечка».	1
48.	Аппликация из бумаги «Красивая чашечка» (узор из кругов) (факультатив).	1
49.	Рисование «Лиса».	1
50.	Лепка предмета из нескольких деталей «Лиса».	1
51.	Наматывание ниток на трафарет «Лисичка» (факультатив).	1
52.	Рисование «Узор на рукавичках».	1
53.	Лепка способом размазывания на заготовках «Рукавичка».	1
54.	Аппликация из бумаги «Рукавички» (узор из чередующихся геометрических фигур) (факультатив).	1
55.	Рисование на тему «Дома и деревья в снегу».	1
56.	Лепка способом размазывания на заготовках «Зима в парке».	1
57.	Аппликация из ватных дисков «Город в снегу» (факультатив).	1
58.	Рисование на тему «Зимняя шапочка».	1
59.	Лепка «Зимняя шапочка» (украшение бисером).	1
60.	Аппликация из бумаги «Зимняя шапочка» (узор из чередующихся геометрических фигур) (факультатив).	1
61.	Рисование на тему «23 февраля».	1
62.	Рисование на тему «23 февраля».	1
63.	Лепка предмета из нескольких деталей «Танк» (факультатив).	1
64.	Аппликация. Поздравительная открытка «День Защитника Отечества».	1
65.	Аппликация. Поздравительная открытка «День Защитника Отечества».	1
66.	Рисование «Разноцветные платочки» (факультатив).	1
67.	Лепка «Платочек» (украшение жгутиками).	1
68.	Аппликация из бумаги «Платочек» (узор из чередующихся геометрических фигур).	1
69.	Рисование открытки «8 марта» (факультатив).	1
70.	Аппликация. Открытка «8 марта».	1
71.	Аппликация. Открытка «8 марта».	1

72.	Рисование «Мое полотенечко» (факультатив).	1
73.	Лепка способом размазывания на заготовках «Полотенечко» (украшение жгутиками).	1
74.	Аппликация из бумаги «Полотенечко» (узор из чередующихся геометрических фигур).	1
75.	Рисование на тему «Моя тарелочка» (факультатив).	1
76.	Лепка способом размазывания на заготовках «Тарелочка» (украшение шариками).	1
77.	Аппликация из бумаги «Тарелочка» (узор из чередующихся геометрических фигур).	1
78.	Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки) (факультатив).	1
79.	Лепка узора на готовой форме «Платье дымковской барышни».	1
80.	Аппликация из бумаги «Платье дымковской барышни».	1
81.	Рисование на тему «Ракета в космосе» (факультатив).	1
82.	Лепка способом размазывания на заготовках «Ракета в космосе».	1
83.	Аппликация из бумаги «Ракета летит в космос».	1
84.	Рисование «Птичка на веточке» (факультатив).	1
85.	Лепка предмета из нескольких деталей. «Птичка».	1
86.	Аппликация из бумаги «Птичка на веточке».	1
87.	Рисование «Рыбка» (факультатив).	1
88.	Лепка предмета из нескольких деталей «Рыбка».	1
89.	Аппликация с использованием кругов «Рыбка».	1
90.	Наматывание ниток на трафарет «Рыбка» (факультатив).	1
91.	Рисование «Светофор».	1
92.	Аппликация «Светофор».	1
93.	Рисование на тему «1 мая» (факультатив).	1
94.	Сминание бумаги «Веточка яблони».	1
95.	Рисование на тему «День Победы».	1
96.	Рисование на тему «Верба в вазе» (факультатив).	1
97.	Лепка из жгутиков «Верба в вазе».	1
98.	Аппликация «Кораблик». Изготовление из бумаги «Парусник».	1
99.	Рисование флажков треугольной формы (факультатив).	1
100.	Аппликация «Флажок» (складывание и разрезание из бумаги).	1
101.	Рисование губкой «Цветы на лугу».	1
102.	Рисование губкой «Цветы на лугу» (факультатив).	1
	ИТОГО: **ФАКУЛЬТАТИВ:**	**102** **34**

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда на говорящего взрослого;
- направленность взгляда на задание;
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу;
- умение выполнять действия по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени;
- от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контрольно-измерительные материалы являются приложением к Рабочей программе по предмету.

Целью контрольно-измерительных мероприятий является определение уровня усвоения изученного материала и сформированности базовых учебных действий.

Задачи:

-обеспечить процесс оценки качества образования современным инструментарием;

-обеспечить единые подходы к оценке качества образования в школе;

-определить эффективность организации образовательного процесса в школе и полноту достижений целей реализации ФАООП;

-выявить пробелы в знаниях, обучающихся и своевременно их скорректировать.

Деятельность обучающихся по предмету «Изобразительная деятельность» оценивается по результатам наблюдения за его работой на уроке в процессе выполнения заданий, практических, творческих работ в течение учебного года:

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Оценка достижения обучающимися с умеренной умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом. Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения ФАООП используется технология мониторинговых (диагностических)

контрольных заданий (проб) по каждому учебному предмету. Задания разрабатываются дифференцированно с учетом особых образовательных потребностей. Вариативность заданий заключается в варьировании сложности и объема стимульного материала, способа предъявления, объема помощи при выполнении задания.

Основой оценки служит анализ качества выполнения мониторинговых (диагностических) контрольных заданий и степени необходимой помощи.

Мониторинг достижений предметных результатов обучающихся производится в течение учебного года по всем предметам учебного плана. Данные по результатам усвоения тем по предметам учитель фиксирует в индивидуальных картах учебных достижений и дневниках обучающихся.

Оценивание знаний, умений и навыков происходит на качественном уровне. Динамика продвижения обучающихся в освоении учебной программы по предметам оценивается по 6-ти уровневой шкале:

1 уровень - 0 баллов (без выставления отметки) - действие не выполняется, динамика отсутствует, регресс;

2 уровень - 1 балл (без выставления отметки) - низкий уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся в большинстве случаев не может выполнить, показать, назвать, даже с помощью взрослого, наличие нестабильной, неравномерной минимальной динамики;

3 уровень – 2 балла (отметка «3») критический уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся выполняет действие с частичной физической помощью учителя, наличие устойчивой минимальной динамики;

4 уровень - 3 балла (отметка «4») - средний уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся выполняет действие по образцу, копирует, наличие динамики средней степени выраженности;

5 уровень – 4 балла (отметка «5») - оптимальный уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной), наличие выраженной динамики;

6 уровень - 5 баллов (отметка «5») - высокий уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся самостоятельно может выполнить, показать, назвать (если речевая сфера достаточно сохранна), полное освоение темы, действий и операций.

При параметрах диагностики 1 балл и 0 баллов происходит корректировка специальной индивидуальной программы развития (СИПР).

Текущая, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, тяжелыми, множественными нарушениями развития осуществляется качественно без фиксации отметок по пятибалльной шкале оценивания в классном журнале и личной карте обучающегося. Начиная со второго класса в классных журналах по итогам четверти и года отмечается усвоение или неусвоение обучающимися программного материала (условные обозначения «У»/ «Н/У»); у обучающихся на надомной формы обучения - в журналах обучения на дому.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Формирование интереса к творчеству и культуре, воспитание хорошего вкуса, творческих способностей.

Воспитание трудолюбия, бережного отношения к школьному и личному имуществу; формирование профессиональной направленности.

Воспитание нравственных качеств, формирование патриотического и гражданского сознания, воспитание любви к своей Родине, стране, городу, к окружающей среде и природе.

Разностороннее развитие личности, физических качеств и способностей, формирование двигательных умений и навыков, укрепление здоровья.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методические пособия для учителя

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

2.Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

3.Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Дополнительная литература

1.Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью - СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой,2011.

2.Колосова Т. А. Исаев Д.Н. Психология детей с нарушениями интеллекта. Из-во: ЮРАЙТ; 2019. 152с.

3.Колосова Т. А. Исаев Д.Н. Основы коррекционной педагогики и психологии. Из-во: ЮРАЙТ; 2019. 178с.

4.Коняева Н.П., Никандрова Т.С. Воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития. Из-во: Владос;199с.

5.Коробейников И. А., Инденбаум Е.Л. Дети с интеллектуальными нарушениями. Из-во: Просвещение; 2021. 48с.

6.Малер А. Р. Социальное образование детей с нарушениями интеллекта. Из-во: Педагогическое общество; 2015. с.

7.Малер А. Р. Развитие жизненных компетенций у детей с инвалидностью. Методическое пособие. Из-во: В. Секачев; 2019. с.

8.Матвеева М. В., Коршунова т. В. Общеметодические аспекты обучения в специальных образовательных учреждениях. Из-во: Форум; 2020.

9.Матвеева М. В., Станпакова С. Д. Профессиональное обучение детей с интеллектуальными нарушениями в условиях образовательного учреждения. Из-во: Форум; 2019. 191с.
10.Семаго М. М., Семаго Н. Я. Типология отклоняющегося развития: модель анализа и ее использования в практической деятельности. Из-во: Генезис; 2020. 400с.
11.Стебляк Е.А. Формирование социальных представлений лиц с интеллектуальной недостаточностью. Из-во: Флинта, 2017. 344с.
12.Шинина Т. В., Галасюк И.Н. Обучение и воспитание детей с нарушениями интеллекта. Из-во: ЮРАЙТ; 2018. 120с.

Технические средства обучения

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Магнитная доска.
3.Интерактивный стол.
4.Интерактивная сенсорная панель.

Оборудование класса

1.Ученические столы с комплектом стульев
2.Стол учительский с тумбой

Информационное обеспечение образовательного процесса

1.Федеральный портал "Российское образование" http://www.edu.ru
2.Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru

Дидактический материал

1.Дидактические игры.
2.Демонстрационный материал: (таблицы, карточки, фотографии, презентации)

Оборудование, технические средства обучения и дидактические материалы, приобретённые школой в контексте реализации проекта «Современная школа» федерального проекта «Образование»

Развивающая игра из ковролина "Времена года".
Книги «Карточки Домана на скрепке».
Мегачемодан "Вундеркинд с пеленок".
Конструктор из ковролина "Четыре дерева" без полотна.