Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

Кирпиченко Светлана Ивановна

Подписано цифровой подписью: Кирпиченко Светлана Ивановна
Дата: 2023.11.17 13:13:51 +12'00'

УТВЕРЖДАЮ
Директор
КГОБУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ОВЗ»
_____С.И. Кирпиченко
«17» 08 2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Изобразительная деятельность»
предметной области «Искусство»
на основе ФАООП УО
(интеллектуальными нарушениями)
(2 вариант)

3и класс

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по УВР
_____Е.И. Александрова
«25» 08 2023 г.

Рассмотрено
на заседании ШМО (протокол № 1 от
«25» 08 2023г.)
Руководитель ШМО
Е.Е. Тяпкина
«25» 08 2023г.

Составитель:
_____ Н.А. Селезнёва
«24» 08 2023 г.

г. Петропавловск-Камчатский, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная область: «Искусство». Предмет «Изобразительная деятельность» в 2023 -2024 учебном году рассчитан на 136 часов, 4 часа в неделю: 3 часа из обязательной части учебного плана и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

Раздел «Лепка»

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины)скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Раздел «Рисование»

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов

рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).

Раздел «Аппликация»

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, подиагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздел	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1.	Рисование	54	15	9	19	11
2.	Лепка	41	8	13	11	9
3.	Аппликация	41	9	9	13	10
	Итого	**136**	**32**	**31**	**43**	**30**

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Тема	Часы
1	Вводный урок (лепка).Выявление знаний, умений, навыков.	1
2	Правила поведения на уроке. Техника безопасности	1
3-4	Ориентировка на плоскости листа бумаги.Знакомство с понятиями «верх», «низ».	2

5	Пластилин.Тесто. Правила работы. ТБ.	1
6	Разминание и раскатывание пластилина.	1
7	«Пластилиновые комочки» Отрывание и откручивание кусочка материала от целого куска	1
8	Лепка «Осенний лист».	1
9	Вводный урок (аппликация).Выявление знаний, умений, навыков.	1
10	Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги.	1
11	Аппликация «Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку	1
12	Аппликация «Ленточки из бумаги».	1
13	Вводный урок (рисование).Выявление знаний, умений, навыков.	1
14	Рисование «Полезный овощ- помидор»	1
15	Рисование «Идёт дождь». Рисование вертикальных и наклонных линий	1
16	Рисование «Веселый огурец»	1
17	Аппликация «Овощи в корзинке»(помидоры и огурцы)	1
18	Лепка «Наливное яблочко»	1
19	Рисование «Зеленая груша»	1
20	Аппликация «Дары осени-фрукты на блюде »(яблоки, груши, бананы)	1
21	Лепка «Яблоки»	1
22	Рисование круглых форм.	1
23	Рисование «Фруктовое лакомство»	1
24	Лепка «Помидоры на грядке»	1
25	Рисование «Ягоды на кустах». Рисование точек.	1
26	Лепка «Малина»	1
27	Рисование «В лесу много ягод»	1
28	Аппликация «Арбузы на грядке»	1
29	Аппликация «Открытка» Сгибание бумаги пополам.	1
30	Аппликация «Грибы».	1
31	Лепка «Мухомор»	1

32	Рисование «Гриб со шляпой».	1
33	Лепка «Ягоды на блюдце».	1
34	Аппликация «Береза осенью»	1
35	Рисование «Смородина»	1
36	Лепка «Смородина» (катание колбаски).	1
37	Работа с трафаретом «Насекомые». Штриховка и раскрашивание.	1
38	Изготовление из пластилина «Стрекоза».	1
39	Работа с пластилином «Бабочка»	1
40	Работа с пластилином «Улитка».	1
41	Работа с трафаретом «Домашние животные». Штриховка и раскрашивание.	1
42	Наматывание ниток на трафарет. «Барашек»	1
43	Работа с пластилином. Барашек.	1
44	Работа с трафаретом «посуда». Штриховка и раскрашивание.	1
45	Аппликация из бумаги «Чашечка на блюдце».	1
46	Работа с пластилином и семенами «Чашечка на блюдце».	1
47	Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание.	1
48	Аппликация из листьев «Цветок».	1
49	Работа с пластилином и семенами «Подсолнух».	1
50	«Снежные комочки» (большие и маленькие).	1
51	Аппликация из ватных дисков «Снеговик».	1
52	Рисование по пунктиру. Снеговик.	1
53	Рисование «Рисуем варежку».	1
54	Работа с трафаретом «варежка». Штриховка и раскрашивание.	1
55	Аппликация «Зимняя одежда»(валенки)	1
56	Лепка «Снегопад».	1
57	Рисование «Зимние забавы»	1
58	Лепка по показу. Елка с шарами.	1
59	Аппликация из бумаги «Новогодняя елочка».	1
60	Рисование по пунктиру и раскрашивание. Дед Мороз.	1

61	Аппликация из рванных кусочков «Шуба Деда Мороза».	1
62	Рисование «Елочка».	1
63	Аппликация «Новогодняя елочка».	1
64	Аппликация из бумаги «Неваляшка».	1
65	Лепка «Неваляшка».	1
66	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Пирамидка».	1
67	Аппликация из бумаги «Пирамидка».	1
68	Лепка. «Пирамидка».	1
69	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Кошка».	1
70	Аппликация из рванных кусочков «Кошка».	1
71	Оригами из бумаги «Кошка».	1
72	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Лиса»	1
73	Работа с пластилином. Раскрашивание пластилином «Лиса».	1
74	Аппликация из рванных кусочков «Лиса».	1
75	Рисование по точкам и раскрашивание рисунка «Зайчонок».	1
76	Аппликация из рванных кусочков бумаги «Зайчонок»	1
77	Рисование «Воробей»	1
78	Лепка «Воробушек»	1
79	Аппликация «Воробей на ветке»	1
80	Рисование «Ворона».	1
81	Лепка «Ворона и сыр».	1
82	Аппликация «Ворона на ветке»	1
83	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Медведь».	1
84	Работа с пластилином. Раскрашивание пластилином «Медведь».	1
85	Оригами из цветной бумаги «Медведь».	1
86	Работа с трафаретом «Транспорт». Штриховка и раскрашивание.	1
87	Рисование по пунктиру. Грузовик.	1
88	Работа с бумагой. Складывание кораблика.	1
89	Раскрашивание рисунка «23 февраля».	1
90	Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	1
91	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Танк».	1
92	Пластилинопластика «Танк».	1
93	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Самолёт».	1
94	Лепка по показу «Самолёт».	1
95	Раскрашивание рисунка «8 марта».	1
96-97	Изготовление поздравительной открытки «8 марта».	2
98	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Цветы».	1
100	Пластилинопластика «Цветы».	1

101	Работа с трафаретом «Цветы». Штриховка и раскрашивание.	1
102	Рисование губкой. Цветы.	1
103	Рисование по пунктиру. Раскрашивание. Подснежник.	1
104	Аппликация. Подснежник.	1
105	Раскрашивание рисунка «Капель».	1
106	Пластилинопластика «Капель».	1
107	Аппликация из бумаги «Сосульки».	1
108	Рисование «Утро-солнце проснулось»	1
109	Аппликация «Весна пришла, весне дорогу».	1
110	«Весеннее солнышко».	1
111	«Весенние забавы».	1
112	Аппликация из бумаги «Бабочка».	1
113	Аппликация из цветной бумаги «Ракета»	1
114	Пластилинопластика «Ракета».	1
115	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «День Космонавтики».	1
116	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Грачи прилетели».	1
117	Работа с пластилином и семечками «Грач».	1
118	Лепка по показу «Грач».	1
119	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Гуси».	1
120	Пластилинопластика «Гусь».	1
121	Аппликация из рванных кусочков бумаги «Гусь».	1
122	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Ваза с фруктами».	1
123	Лепка. «Ваза с фруктами».	1
124	Аппликация из бумаги «Ваза с фруктами».	1
125	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка «Весеннее дерево»	1
126	Раскрашивание рисунка День Победы».	1
127-128	Аппликация из бумаги «День Победы».	2
129	Раскрашивание рисунка «Труд людей весной».	1
130	Рисование по пунктиру и раскрашивание рисунка красками «Божья коровка».	1
131	Пластилинопластика «Божья коровка».	1
132	Аппликация из бумаги «Божья коровка».	1
133	Пластилинопластика «Весеннее дерево».	1
134	Обрывная аппликация «Берёзки».	1
135	Раскрашивание рисунка «Весенние деньки».	1
136	Рисование «Здравствуй лето!»	1
	ИТОГО	**136**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.

Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.

Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

Строить их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

Строить из кубиков башню; - наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами; -умение соотносить и знать цвет.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда на говорящего взрослого;
- направленность взгляда на задание;
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу;
- умение выполнять действия по подражанию.

Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени;
- от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контрольно-измерительные материалы являются приложением к Рабочей программе по предмету «Изобразительная деятельность»

Целью контрольно-измерительных мероприятий является определение уровня усвоения изученного материала и сформированности базовых учебных действий.

Задачи:

-обеспечить процесс оценки качества образования современным инструментарием; -обеспечить единые подходы к оценке качества образования в школе;

-определить эффективность организации образовательного процесса в школе и полноту достижений целей реализации АООП;

-выявить пробелы в знаниях, обучающихся и своевременно их скорректировать.

Деятельность обучающихся по предмету «Изобразительная деятельность» оценивается по результатам наблюдения за его работой на уроке в процессе выполнения заданий, практических, творческих работ в течение учебного года.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Оценка достижения обучающимися с умеренной умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом. Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения АООП используется технология мониторинговых (диагностических) контрольных заданий (проб) по каждому учебному предмету. Задания разрабатываются дифференцированно с учетом особых образовательных потребностей. Вариативность заданий заключается в варьировании сложности и объема стимульного материала, способа предъявления, объема помощи при выполнении задания.

Основой оценки служит анализ качества выполнения мониторинговых (диагностических) контрольных заданий и степени необходимой помощи.

Мониторинг достижений предметных результатов обучающихся производится в течение учебного года по всем предметам учебного плана. Данные по результатам усвоения тем по предметам учитель фиксирует в индивидуальных картах учебных достижений и дневниках обучающихся.

Оценивание знаний, умений и навыков происходит на качественном уровне. Динамика продвижения обучающихся в освоении учебной программы по предметам оценивается по 6-ти уровневой шкале:

1 уровень - 0 баллов (без выставления отметки) - действие не выполняется, динамика отсутствует, регресс;

2 уровень - 1 балл (без выставления отметки) - низкий уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся в большинстве случаев не может выполнить, показать, назвать, даже с помощью взрослого, наличие нестабильной, неравномерной минимальной динамики;

3 уровень – 2 балла (отметка «3») критический уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся выполняет действие с частичной физической помощью учителя, наличие устойчивой минимальной динамики;

4 уровень - 3 балла (отметка «4») - средний уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся выполняет действие по образцу, копирует, наличие динамики средней степени выраженности;

5 уровень – 4 балла (отметка «5») - оптимальный уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной), наличие выраженной динамики;

6 уровень - 5 баллов (отметка «5») - высокий уровень усвоения параметра диагностики, то есть обучающийся самостоятельно может выполнить, показать, назвать (если речевая сфера достаточно сохранна), полное освоение темы, действий и операций.

При параметрах диагностики 1 балл и 0 баллов происходит корректировка специальной индивидуальной программы развития (СИПР).

Текущая, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, тяжелыми, множественными нарушениями развития осуществляется качественно без фиксации отметок по пятибалльной шкале оценивания в классном журнале и личной карте обучающегося. Начиная со второго класса в классных журналах по итогам четверти и года отмечается усвоение или неусвоение обучающимися программного материала (условные обозначения «У»/ «Н/У»); у обучающихся на надомной формы обучения - в журналах обучения на дому.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Формирование интереса к творчеству и культуре, воспитание хорошего вкуса, творческих способностей.

Воспитание трудолюбия, бережного отношения к школьному и личному имуществу; формирование профессиональной направленности.

Воспитание нравственных качеств, формирование патриотического и гражданского сознания, воспитание любви к своей Родине, стране, городу, к окружающей среде и природе.

Разностороннее развитие личности, физических качеств и способностей, формирование двигательных умений и навыков, укрепление здоровья.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (В Т.Ч. СПИСОК ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)

Методические пособия для учителя

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).
2. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Учебное методическое пособие

Дополнительная литература

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в подростковом возрасте - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2018

Технические средства обучения

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Магнитная доска.

Оборудование класса

1. Ученические столы с комплектом стульев
2. Стол учительский

Дидактический материал

1. Шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин.
2. Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

3.Дидактический материал в виде предметов различной формы, величины, цвета. 4.Инструменты для урока:

- Краски акварельные,

гуашевые.

-Фломастеры разного цвета

- Цветные карандаши

- Бумага рисовальная

- Бумага цветная
-Картон цветной, серый, белый
- Набор разноцветного пластилина.
- Природные материалы
- Клей ПВА, клеящий карандаш.

Оборудование, технические средства обучения и дидактические материалы, приобретённые школой в контексте реализации проекта «Современная школа» федерального проекта «Образование»

1. Книги «Карточки Домана на скрепке"
2. Мегачемодан "Вундеркинд с пеленок"
3. Развивающая игра из ковролина "Времена года"
4. Конструктор из ковролина "Четыре дерева" без полотна