

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГОБУ
«Петропавловск-Камчатская
школа № 1 для обучающихся
с ОВЗ»

_____ С.И. Кирпиченко
« 30 » августа 2024 г.

АДАптированная рабочая программа

по предмету «Чтение»
предметной области «Язык и речевая практика»
на основе ФАООП УО
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

5 класс

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Е. Е. Тяпкина
« _____ » _____ 2024 г.

Методист
_____ О.А. Чепурнова
« _____ » _____ 2024 г.

Рассмотрено
на заседании ШМО (протокол № 1 от
« _____ » _____ 2024 г.)
Руководитель ШМО
_____ О.Н. Пашинова
« _____ » _____ 2024 г.

Составитель:
учитель высшей категории
_____ О.А. Чепурнова
« _____ » _____ 2024 г.

г. Петропавловск-Камчатский, 2024

Содержание

1. Пояснительная записка	3-8
2. Учебно-тематическое планирование	9
3. Содержание тем учебного предмета.....	10-11
4. Планируемые результаты освоения учебного предмета	12-13
5. Календарно-тематическое планирование	14-42
6. Контрольно-измерительные материалы	43-45
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса (в т. ч. список основной и дополнительной литературы)	46

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовые основы составления адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ:
 - статья 2 (пункты 9, 16, 23, 28);
 - статья 5 (пункт 5);
 - статья 41 (пункт 5);
 - статья 42 (пункты 1, 2, 3);
 - статья 55 (пункт 3);
 - статья 79.
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1) КГОБУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденная приказом № 65.08-ОД от 30.08.2019 г.;
7. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса в КГОБУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
8. Учебный план КГОБУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
9. Локальные акты КГОБУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель реализации ФАООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) – создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта; развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности

Изучение учебного предмета «Чтение» имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Наряду с этими задачами решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся.

- развитие артикуляционного фонематического слуха;
- развитие аппарата;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция мышц мелкой моторики;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря; коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика адаптированной рабочей программы по учебному предмету «Чтение», разработанной с учетом особые образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» включает обязательную часть.

Сроки реализации адаптированной рабочей программы (вариант 1) по учебному предмету «Чтение» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) – 1 год

В основу адаптированной рабочей программы положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки рабочей программы по учебному предмету «Чтение» для обучающихся с умственной отсталостью заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**.

Дифференцированный подход к построению программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является организация познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся. Использование деятельностного метода обучения позволяет при изучении всех разделов данного курса организовать полноценную деятельность обучающегося с целью получения нового знания, его преобразования и применения.

Содержание программного материала по предмету «Чтение» обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе образования детей с проблемами интеллектуального развития, реализация которых позволяет формировать знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию личности детей как целостного образования, и учитывает основные методические принципы обучения обучающихся.

Содержание программы построено на следующих дидактических принципах:

- отбор и адаптация материала для формирования предварительных знаний, способствующих восприятию основных теоретических понятий, в соответствии с психофизическими возможностями, возрастными особенностями обучающихся, уровнем их знаний в соответствующем классе и междисциплинарной интеграцией;
- формирование логического мышления в оптимальном возрасте, развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка;
- индивидуально-личностный подход к обучению школьников;
- овладение поисковыми, проблемными, репродуктивными типами деятельности во время индивидуальной и коллективной работы на занятии, дополнительная мотивация через игру.

Учебный процесс в ходе теоретической подготовки включает три базовых фазы: приобретение новых знаний, закрепление полученных знаний и их контроль. Один из приемов дидактики, применяемый для закрепления знаний – использование игровых методов обучения.

Содержание учебного предмета «Чтение».

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях.

Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Адаптированная рабочая программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации, помогающий применять полученные знания по предмету для приобретения профессии; культурно вести себя в обществе и различных житейских ситуациях; адаптироваться к меняющимся социально-экономическим отношениям; вести здоровый образ жизни; любить свою Родину и Камчатский край.

Для реализации национально регионального компонента (далее НРК) языкового образования программа дополнена темами

Устное народное творчество: Сказки. (НРК. Сказки народов Севера). Пословицы. (НРК. (Пословицы народов Севера)

Методы, формы и виды организации учебного процесса

Методы обучения:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности: словесные методы: рассказ, беседа, объяснение; практический метод; наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся; работа с учебником.

2. Методы реализации в уроке: задания по степени нарастающей трудности; включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор; разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся; задания, предполагающие самостоятельную обработку информации; дозированная поэтапная помощь педагога; перенос учеником только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание; включение в урок специальных упражнений по коррекции высших

психических функций; задания с опорой на несколько анализаторов; правильный и исчерпывающий инструктаж; включение в урок материалов сегодняшней жизни; создание условий для зарабатывания, а не получения оценки; проблемные задания, познавательные вопросы; призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка.

3. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности: методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха; методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

4. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности: устные или письменные методы контроля; фронтальные, групповые или индивидуальные; итоговые и текущие.

Формы обучения:

- По охвату детей в процессе обучения (фронтальные; индивидуальные, групповые).
- По месту организации (школьные).
- Традиционные (урок, предметные уроки, домашняя учебная работа).
- Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

Формы контроля:

- а) устный: фронтальный опрос, индивидуальный опрос, работа с текстом;
- б) письменный: проверочная работа, словарная работа, самостоятельная работа, тестирование.

Виды деятельности:

- Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).
- Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.
- Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

В разных видах деятельности школьники решают следующие задачи:

- продолжают работу по освоению содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- учатся самостоятельно конкретизировать поставленные учителем цели и искать средства их решения;
- учатся (по мере возможности) контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладевают коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- учатся удерживать свой замысел, согласовывать его с партнёрами, воплощать в действии. Учатся удерживать правило и следовать ему;

- приобретают опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, учатся правильно выражать свои мысли и чувства.

Технологии обучения (элементы):

- здоровьесберегающей технологии
- разноуровневого обучения
- коррекционно - развивающей технологии
- технологии проблемного обучения
- личностно-ориентированного обучения,
- игровой технологии
- информационно-коммуникационной технологии
- нравственной технологии
- технологии дифференциации и индивидуализации обучения
- адаптивной технологии

Описание особых образовательных потребностей обучающихся

Описание особых образовательных потребностей обучающихся

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;
- е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;
- ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

2. Учебно-тематическое планирование

Рабочая программа для обучающихся 5 класса рассчитана на 136 часов.
Количество часов в неделю – 4.

№	Перечень разделов	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1.	Устное народное творчество	4	4			
2.	Сказки	17	17			
3.	Картины родной природы:					
	Лето	9	9			
	Осень	9	2	7		
4.	О друзьях-товарищах	12		12		
5.	Басни И. Крылова	4		4		
6.	Спешите делать добро	12		9	3	
7.	Картины родной природы:					
	Зима	9			9	
	Весна	18			18	
8.	О животных	16			12	4
9.	Из прошлого нашего народа	12				12
10.	Из произведений зарубежных писателей	14				14
	Итого	136	32	32	42	30

3. Содержание тем учебного предмета «Чтение», 5 класс

Устное народное творчество (4 часа). Знание жанров УНТ, их особенности и различия на материале художественных текстов.

Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

Сказки (17 часов) Знание жанров УНТ, их особенности и различия. Знание литературных сказок.

Картины родной природы (11 часов) Представления о красоте картин природы на материале художественных текстов.

Лето: (9 ч.)

Июнь. Г. Скребицкий. «Ярко солнце светит...». И. Суриков. Июльская гроза. А. Платонов. Берёзка. А. Прокофьев. «Вот и клонится лето к закату...». Ю. Гордиенко.

Сентябрь. Г. Скребицкий. Золотая осень. И. Соколов-Микитов.

Осень: (9 часов) Представления о красоте картин природы на материале художественных текстов.

Сентябрь. Г. Скребицкий. Золотая осень. И. Соколов-Микитов.

Осень. К. Бальмонт. Добро пожаловать! Г. Скребицкий. Осенние грусти. В. Астафьев. Первый снег. И. Бунин.

О друзьях-товарищах (12 часов) Представления о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с другими людьми на материале художественных текстов.

Колючка. Рыцарь Вася. Ю. Яковлев. Витя Малеев в школе и дома. Н. Носов. «Фосфорический» мальчик. В. Медведев. Дорогой подарок. Л. Воронкова. Твой друг. Я. Аким.

Басни И. Крылова (4 часа) Представления о баснях как жанре художественной литературы.

Ворона и Лисица. Щука и Кот. Квартет.

Спешите делать добро (6 часов) Представления о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с другими людьми на материале художественных текстов.

Будущий олимпиец. Н. Хмелик. Слепой домик. О. Бондарчук. Бабка. В. Осеева. Сухой хлеб. А. Платонов.

Спешите делать добро (6 часов) Представления о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с другими людьми на материале художественных текстов.

Сухой хлеб. А. Платонов. Люся. В. Распутин. Труд. В. Брюсов. Огромное небо. Р. Рождественский.

Картины родной природы (27 часов) Представления о красоте картин природы на материале художественных текстов.

Зима (9 часов)

«Чародейкою Зимойю ...» Ф. Тютчев. Декабрь. Всяк по-своему. Г. Скребицкий. К зиме. К. Бальмонт. «Поет зима- аукает...». Береза. С. Есенин. Зимняя дорога. А. Пушкин.

Весна (18 часов)

Март. От первых проталин до первой грозы. Весна- красна. Грачи прилетели. Заветный кораблик. В весеннем лесу. Г. Скребицкий. «Вот уж снег последний в поле тает...». А.К. Толстой.

Весенние ручьи. А.Н. Толстой. «Гонимы вешними лучами...». А. Пушкин. Ворона. А. Блок. Подснежник. Е. Серова. Весна. И. Соколов-Микитов. «Крупный дождь в лесу зеленом ...». И. Бунин. Черемуха. С. Есенин. Весна, весной, о весне. Я. Аким.

О животных (5 часов) Представления о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с животными на материале художественных текстов.

Тема и Жучка. Н. Гарин-Михайловский. Желтухин. А.Н. Толстой.

О животных (11 часов) Представления о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с животными на материале художественных текстов.

Желтухин. А.Н. Толстой. Кот Воряга. К. Паустовский. Про обезьянку. Б. Житков. Дачники. Э. Асадов. Из рассказов Олены Даниловны. Ф. Абрамов. Будь человеком. С. Михалков.

Из прошлого нашего народа (12 часов) Представления о подвигах русского народа на материале художественных текстов. На поле Куликовом. О. Тихомиров. Рассказы о войне 1812 года. С. Алексеев. «... И снится ей жаркое лето...». Н. Некрасов. Белый пудель. А. Куприн. Снега, поднимитесь метелью! Л. Жариков. У Могилы Неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

Из произведений зарубежных писателей (14 часов) Представления о произведениях зарубежных писателей.

Гаврош. В. Гюго. Приключения Тома Сойера. М. Твен. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. С. Лагерлёф. Русалочка. Г.Х. Андерсен.

4. Предполагаемые результаты по освоению федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования (ФАООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

При планировании предполагаемых результатов определены уровни возможностей каждого обучающегося, исходя из его потенциальных возможностей и структуры дефекта, согласно которому будут использованы определённые критерии оценивания знаний по предмету «Чтение» и успешности его продвижения.

1-й уровень достаточный:

Обучающиеся, способные в полном объёме освоить адаптированную образовательную программу. Они обучаются достаточно успешно, понимают фронтальное объяснение учителя, способны самостоятельно применять полученные знания с опорой на наглядность.

2-й уровень минимальный, базовый:

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" по предмету «Чтение» на конец обучения в 5 классе

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3-4 стихотворения

Достаточный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя);
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 4-5 стихотворений

Ожидаемые результаты работы по формированию базовых учебных действий

В результате работы по программе у обучающихся сформируются:

Личностные БУД:

- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий;
- развитие мыслительной деятельности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
- формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала.

Регулятивные БУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Познавательные БУД:

- находить ответы на вопросы;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям;
- умение высказывать своё отношение к получаемой информации;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Коммуникативные БУД:

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации деятельности;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль.

5. Календарно-тематическое планирование по чтению 2024 – 2025 учебный год

№ урока	Тема урока	Количество часов
1.	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Проверка техники чтения	1
2.	Пословицы и поговорки	1
3.	Загадки.	1
4.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1
5.	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	1
6.	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	1
7.	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	1
8.	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	1
9.	«Морозко» (Русская сказка)	1
10.	«Два Мороза» (Русская сказка)	1
11.	«Три дочери» (Татарская сказка)	1
12.	Внеклассное чтение «Сказки народов мира». Видеоурок	1
13.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
14.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
15.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
16.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	1
17.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	1
18.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	1
19.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	1
20.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	1
21.	Обобщающий урок по теме «Сказки»	1
22.	Г. Скребицкий «Июнь»	1
23.	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1
24.	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	1
25.	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	1
26.	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	1

27.	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	1
28.	А. Прокофьев «Берёзка»	1
29.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1
30.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето» Техника чтения	1
31.	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	1
32.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	1
33.	К. Бальмонт «Осень»	1
34.	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	1
35.	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	1
36.	И. Бунин «Первый снег»	1
37.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	1
38.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	1
39.	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»	1
40.	Ю. Яковлев «Колючка». Чтение и обсуждение	1
41.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Чтение и обсуждение	1
42.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». Чтение и обсуждение	1
43.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» Чтение и обсуждение	1
44.	В. Медведев «Фосфорический» мальчик» Чтение и обсуждение	1
45.	Л. Воронкова «Дорогой подарок» Чтение и обсуждение	1
46.	Л. Воронкова «Дорогой подарок» Чтение и обсуждение	1
47.	Л. Воронкова «Дорогой подарок» Чтение и обсуждение	1
48.	Я. Аким «Твой друг». Главная мысль стихотворения	1
49.	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	1
50.	Внеклассное чтение Н. Носов «Фантазёры»	1
51.	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	1
52.	И. Крылов «Ворона и Лисица». Выразительное чтение	1
53.	И. Крылов «Щука и Кот» Выразительное чтение	1
54.	И. Крылов «Квартет» Выразительное чтение	1
55.	И. Крылов «Квартет». Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	1
56.	Н. Хмелик «Будущий олимпиец» Чтение и обсуждение	1
57.	О. Бондарчук «Слепой домик» Чтение и обсуждение	1
58.	В. Осеева «Бабка» Чтение и обсуждение	1
59.	В. Осеева «Бабка» Чтение и обсуждение	1

60.	В. Осеева «Бабка» Чтение и обсуждение	1
61.	А. Платонов «Сухой хлеб» Чтение и обсуждение	1
62.	А. Платонов «Сухой хлеб»	1
63.	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	1
64.	В. Брюсов «Труд»	1
65.	Р. Рождественский «Огромное небо» Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1
66.	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1
67.	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»	1
68.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
69.	Г. Скребицкий «Декабрь»	1
70.	К. Бальмонт «К зиме»	1
71.	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	1
72.	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	1
73.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1
74.	С. Есенин «Берёза»	1
75.	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1
76.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	1
77.	Г. Скребицкий «Март»	1
78.	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1
79.	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	1
80.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	1
81.	Г. Скребицкий «Весна - красна»	1
82.	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1
83.	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	1
84.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1
85.	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1
86.	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1
87.	А. Блок «Ворона»	1
88.	Е. Серова «Подснежник»	1
89.	И. Соколов – Микитов «Весна»	1
90.	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1
91.	С. Есенин «Черёмуха»	1
92.	Я. Аким «Весна, весною, о весне»	1

93.	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»	1
94.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	1
95.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	1
96.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	1
97.	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1
98.	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1
99.	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»). Проверка техники чтения	1
100.	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1
101.	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1
102.	К. Паустовский «Кот Ворюга»	1
103.	Б. Житков «Про обезьянку»	1
104.	Б. Житков «Про обезьянку»	1
105.	Б. Житков «Про обезьянку»	1
106.	Э. Асадов «Дачники»	1
107.	Э. Асадов «Дачники»	1
108.	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1
109.	С. Михалков «Будь человеком»	1
110.	Обобщающий урок по теме «О животных»	1
111.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	1
112.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	1
113.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	1
114.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	1
115.	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	1
116.	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1
117.	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	1
118.	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	1
119.	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	1
120.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	1
121.	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1
122.	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок» Проверка техники чтения	1
123.	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	1
124.	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	1
125.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	1

126.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	1
127.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	1
128.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1
129.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1
130.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1
131.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	1
132.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	1
133.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	1
134.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки). Проверка техники чтения	1
135.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	1
136.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки).	1

6. Контрольно-измерительные материалы

Контроль – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и навыков обучающихся. При обучении чтению и развития речи используются следующие виды контроля:

1. Стартовый контроль осуществляется в начале учебного года. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся. При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

2. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке в виде устных ответов на вопросы, открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствий. Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи: составление планов, краткие и подробные пересказы текста; устные словесные рисования характеров героев, картин природы; устные сочинения-характеристики героев; работа со языковыми средствами выразительности; развитие художественной фантазии у учащихся; придумывание финала, опираясь на развитие событий и др. Качество работ зависит от знания детьми материала, от соответствия заданий уровню знаний и умений обучающихся.

3. Рубежный (тематический) контроль проводится после изучения определенной темы по результатам работы, тестирования.

4. Итоговый контроль проводится по окончании полугодия и конца года в виде проверки техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты. Данные результаты заносятся в таблицу, разработанную педагогическим коллективом и методическим объединением. В таблице отражается динамика учащихся по следующим критериям: оценка за овладение обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ), характер допущенных ошибок, уровень обученности, уровень качества обучения.

Нормативы техники чтения (количество слов в минуту) в 5 классе

Достаточный уровень (без нарушения произношения) – 45 – 60 слов;

Минимальный уровень (при выраженном нарушении речи проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребенка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова) – 40 – 50 слов.

Способы контроля знаний по чтению разнообразны: устный опрос (фронтальный и индивидуальный), творческие работы, самоконтроль, взаимоконтроль, тестирование и др.

«5»	«4»	«3»	«2»
Читает правильно, осознанно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения), выразительно с соблюдением норм литературного произношения. Умеет	Читает в основном правильно, выразительно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения). Допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз,	Читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает ошибки при чтении; не соблюдает паузы, знаки препинания, передающих интонацию, смысловые паузы;	Обучающийся читает по слогам, показывает полное незнание программного материала, соответствующего его познавательным возможностям

<p>самостоятельно, с минимальной помощью учителя правильно выделять основную мысль произведения или его части; делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно. Называет главных действующих лиц, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает по плану содержание прочитанного полно, правильно, последовательно. Допускает единичные ошибки, которые сам исправляет. Твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.</p>	<p>знаков препинания, логических ударений. Допускает неточности в ответах на поставленные вопросы к тексту и передаче содержания, исправляет их самостоятельно. Допускает неточности в выделении основной мысли произведения или его части, исправляет их самостоятельно. Называет главных действующих лиц, характеризует их поступки с помощью учителя. Допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.</p>	<p>допускает ошибки в постановке логических ударений. Отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение воспроизведения. Выделяет главную мысль произведения или его части только с помощью учителя. Делит текст на части и озаглавливает их только с помощью учителя. Затрудняется называть главных действующих лиц, характеризовать их поступки. Обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.</p>	
---	---	--	--

Контрольные работы учебного предмета

«Чтение», 5 класс

Текст для проверки техники чтения 5 класс (сентябрь)

В лесу

Лес уже сбросил листву. Дни наступают пасмурные. Нет больше солнечных дней. В такую пору хорошо надеть тёплую куртку, высокие сапоги и отправиться в лес.

Идёшь по узкой тропинке среди молодых берёзок, дубов, остинок. Мягкий ковёр из листьев устилает землю. Тихо кругом. Только иногда нарушается тишина в лесу. Белка прыгнет с ели на ель, упадёт тяжёлый жёлудь.

Природа замерла в ожидании зимы. Скоро снег укроет землю. Она заснёт и не проснётся до самой весны.

Легко дышать осенней свежестью.

Вопросы:

1. О каком времени года ты прочитал(а)?
2. Что иногда нарушает тишину осеннего леса?
3. В ожидании какого времени года замерла природа?

Текст для проверки техники чтения 5 класс (декабрь)

Чук и Гек (отрывок)

По А. Гайдару

На следующий день было решено готовить к Новому году ёлку. Из чего только не выдумывали они мастерить игрушки! Из лоскутьев и ваты понашили зверьков, кукол. Вытянули у отца из ящика всю папиросную бумагу и навертели пышных цветов...

Теперь дело было за ёлкой. Сторож стал на лыжи и ушёл в лес. Через полчаса он вернулся. Ладно. Пусть игрушки были не ахти какие нарядные... но зато такой ёлки в Москве, конечно, ни у кого не было. Это была настоящая таёжная красавица – высокая, густая, прямая и с ветвями, которые расходились на концах, как звёздочки.

Вопросы:

1. К какому празднику готовились дети?
2. Из чего они делали игрушки?
3. Кто принёс ёлку?

Текст для проверки техники чтения 5 класс (май)

Яблонька

По К. Ушинскому

Росла в лесу дикая яблонька. Осенью упало с нее кислое яблоко. Птицы склевали яблоко, поклевали и зернышки. Одно только зернышко спряталось в землю и осталось.

Весной, когда солнышко отогрело мокрую землю, зерно стало прорастать. Пустило вниз корешок, а кверху выгнало два первых листика. Из-под листочков выбежал стебелек с почкой, а из почки вышли зеленые листики.

Почка за почкой, листик за листиком, веточка за веточкой – и лет через пять хорошенькая яблонька стояла на том месте, где упало зернышко.

Пришел в лес садовник, выкопал яблоньку осторожно, корешков не повредил, перенес ее в сад и посадил в хорошую землю.

Вопросы

1. Почему от яблока осталось только одно зернышко?
2. Как стало прорастать весной зернышко?
3. Как оказалась дикая яблонька в саду?

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно-методический комплекс

1. Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Автор-составитель: Малышева З.Ф. – 18-е изд. – М.: Просвещение, 2019.

Дополнительная литература

1. Сборник методических материалов по организации внеурочной деятельности по русскому языку и литературе для детей с ОВЗ (5-9 классы). Российское общество «Знание» общероссийская общественная организация «Ассоциация учителей литературы и русского языка» (ОО «АССУЛ») ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет» Барнаул, 2018.

Технические средства обучения

1. Классная передвижная магнитная доска.
2. Интерактивная доска.
3. Проектор.
4. Ноутбук.

Оборудование класса

1. Ученические столы одноместные с комплектом стульев
2. Стол учительский

Информационное обеспечение образовательного процесса

1. Российского общеобразовательного портала <http://litera.edu.ru>
 2. Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература» <http://lit.1september.ru>
 3. Всероссийская олимпиада школьников по литературе <http://lit.rusolymp.ru>
 4. Методика преподавания литературы <http://metlit.nm.ru>
 5. Методико-литературный сайт «Урок литературы» <http://mlis.fobr.ru>
 6. Школьная библиотека: произведения, изучаемые в школьном курсе литературы <http://lib.prosv.ru>
 7. Библиотека русской литературы «Классика.ру» <http://www.klassika.ru>
 8. Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи» <http://www.vehi.net>
 9. Библиотека художественной литературы E-kniga.ru <http://www.e-kniga.ru>
 10. Журнальный зал в Русском Журнале: Электронная библиотека современных литературных журналов <http://magazines.russ.ru>
 11. Звучащая поэзия: поэтическая аудиобиблиотека <http://www.livepoetry.ru>
 12. Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук <http://www.imli.ru>
 13. Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук <http://www.pushkinskiydom.ru>
 14. Информационно-справочный портал «Library.ru» <http://www.library.ru>
 15. Классика русской литературы в аудиозаписи <http://www.ayguo.com>
 16. Российское общество преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ) <http://www.ropryal.ru>
 17. Проект «Русские словари» <http://www.slovari.ru>
Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)
 18. <http://mfpryal.russkoeslovo.org>
 19. <http://languagt.edu.ru>
- ### **Дидактический материал**
1. Раздаточно-дидактический материал
 2. Портреты писателей