

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГОБУ
«Петропавловск-Камчатская
школа № 1 для обучающихся
с ОВЗ»

_____ С.И. Кирпиченко
« ____ » _____ 2024 г.

АДАптированная рабочая программа

по предмету «Чтение»
предметной области «Язык и речевая практика»
на основе ФАООП УО
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

6 класс

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Е. Е. Тяпкина
« ____ » _____ 2024 г.

Методист
_____ О.А. Чепурнова
« ____ » _____ 2024 г.

Рассмотрено
на заседании ШМО (протокол № 1 от
« ____ » _____ 2024 г.)
Руководитель ШМО
_____ О.Н. Пашинова
« ____ » _____ 2024 г.

Составитель:
учитель высшей категории
_____ О.А. Чепурнова
« ____ » _____ 2024 г.

г. Петропавловск-Камчатский, 2024

Содержание

1. Пояснительная записка	3-8
2. Учебно-тематическое планирование	9
3. Содержание тем учебного предмета.....	10
4. Планируемые результаты освоения учебного предмета	11-12
5. Календарно-тематическое планирование	13-44
6. Контрольно-измерительные материалы	45-48
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса (в т. ч. список основной и дополнительной литературы)	49

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовые основы составления адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант)

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» предметной области «Язык и речевая практика» разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ:
 - статья 2 (пункты 9, 16, 23, 28);
 - статья 5 (пункт 5);
 - статья 41 (пункт 5);
 - статья 42 (пункты 1, 2, 3);
 - статья 55 (пункт 3);
 - статья 79.
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)”.
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1) КГБОУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденная приказом № 65.08-ОД от 30.08.2019 г.;
7. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса в КГБОУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
8. Учебный план КГБОУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
9. Локальные акты КГБОУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе с расстройствами аутистического спектра.

Цель реализации ФАООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) – создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта; развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности

Изучение учебного предмета «Чтение» имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Наряду с этими задачами решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся.

- развитие артикуляционного фонематического слуха;
- развитие аппарата;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция мышц мелкой моторики;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря; коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика адаптированной рабочей программы по учебному предмету «Чтение», разработанной с учетом особые образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» включает обязательную часть.

Сроки реализации адаптированной рабочей программы (вариант 1) по учебному предмету «Чтение» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) – 1 год

В основу адаптированной рабочей программы положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки рабочей программы по учебному предмету «Чтение» для обучающихся с умственной отсталостью заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**.

Дифференцированный подход к построению программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является организация познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся. Использование деятельностного метода обучения позволяет при изучении всех разделов данного курса организовать полноценную деятельность обучающегося с целью получения нового знания, его преобразования и применения.

Содержание программного материала по предмету «Чтение» обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе образования детей с проблемами интеллектуального развития, реализация которых позволяет формировать знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию личности детей как целостного образования, и учитывает основные методические принципы обучения обучающихся.

Содержание программы построено на следующих дидактических принципах:

- отбор и адаптация материала для формирования предварительных знаний, способствующих восприятию основных теоретических понятий, в соответствии с психофизическими возможностями, возрастными особенностями обучающихся, уровнем их знаний в соответствующем классе и междисциплинарной интеграцией;
- формирование логического мышления в оптимальном возрасте, развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка;
- индивидуально-личностный подход к обучению школьников;
- овладение поисковыми, проблемными, репродуктивными типами деятельности во время индивидуальной и коллективной работы на занятии, дополнительная мотивация через игру.

Учебный процесс в ходе теоретической подготовки включает три базовых фазы: приобретение новых знаний, закрепление полученных знаний и их контроль. Один из приемов дидактики, применяемый для закрепления знаний – использование игровых методов обучения.

Содержание учебного предмета «Чтение».

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях.

Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Адаптированная рабочая программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации, помогающий применять полученные знания по предмету для приобретения профессии; культурно вести себя в обществе и различных житейских ситуациях; адаптироваться к меняющимся социально-экономическим отношениям; вести здоровый образ жизни; любить свою Родину и Камчатский край.

Для реализации национально регионального компонента (далее НРК) языкового образования программа дополнена темами

Устное народное творчество: Сказки. (НРК. Сказки народов Севера). Пословицы. (НРК. Пословицы народов Севера)

Методы, формы и виды организации учебного процесса

Методы обучения:

1. Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности: словесные методы: рассказ, беседа, объяснение; практический метод; наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся; работа с учебником.

2. Методы реализации в уроке: задания по степени нарастающей трудности; включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор; разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся; задания, предполагающие самостоятельную обработку информации; дозированная поэтапная помощь педагога; перенос учеником только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание; включение в урок специальных упражнений по коррекции высших

психических функций; задания с опорой на несколько анализаторов; правильный и исчерпывающий инструктаж; включение в урок материалов сегодняшней жизни; создание условий для зарабатывания, а не получения оценки; проблемные задания, познавательные вопросы; призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка.

3. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности: методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха; методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.

4. Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности: устные или письменные методы контроля; фронтальные, групповые или индивидуальные; итоговые и текущие.

Формы обучения:

- По охвату детей в процессе обучения (фронтальные; индивидуальные, групповые).
- По месту организации (школьные).
- Традиционные (урок, предметные уроки, домашняя учебная работа).
- Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

Формы контроля:

а) устный: фронтальный опрос, индивидуальный опрос, работа с текстом;

б) письменный: проверочная работа, словарная работа, самостоятельная работа, тестирование.

Виды деятельности:

- Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).
- Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.
- Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать образительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

В разных видах деятельности школьники решают следующие задачи:

- продолжают работу по освоению содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- учатся самостоятельно конкретизировать поставленные учителем цели и искать средства их решения;
- учатся (по мере возможности) контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладевают коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- учатся удерживать свой замысел, согласовывать его с партнёрами, воплощать в действии. Учатся удерживать правило и следовать ему;

- приобретают опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, учатся правильно выражать свои мысли и чувства.

Технологии обучения (элементы):

- здоровьесберегающей технологии
- разноуровневого обучения
- коррекционно - развивающей технологии
- технологии проблемного обучения
- личностно-ориентированного обучения,
- игровой технологии
- информационно-коммуникационной технологии
- нравственной технологии
- технологии дифференциации и индивидуализации обучения
- адаптивной технологии

Описание особых образовательных потребностей обучающихся

Описание особых образовательных потребностей обучающихся

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе с РАС, относятся:

- а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;
- е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;
- ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

2. Учебно-тематическое планирование

Рабочая программа для обучающихся 6 класса рассчитана на 136 часов.
Количество часов в неделю – 4.

№	Перечень разделов	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1.	«Учитесь видеть красоту»	31	31			
2.	«Слова драгоценные есть: Отечество, Верность, Братство, Совесть, Честь»	24	1	23		
3.	Человек и природа.	30		9	21	
4.	«Самая большая радость - делать счастье для других».	51			21	30
	Итого	136	32	32	42	30

3. Содержание тем учебного предмета «Чтение», 6 класс

1. «Учитесь видеть доброту» (31 час)

Отечество. По В. Пескову. Россия. М. Ножкин. Моя Родина. (Из воспоминаний детства) М. Пришвин. Сентябрь. В. Бианки. «Лес точно терем расписной...» И. Бунин. Грабитель. Ю. Качаев. Белый домик. Б. Житков. Звонкие ключи. А. Белорусец. Заячьи лапы. К. Паустовский. Осенний день в березовой роще (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев. Хитрюга. Е. Носов. Октябрь. В. Бианки. Будь человеком. С. Михалков. Петя мечтает. Б. Заходер. Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету. Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету. Как один мальчик с палкой играл. Пуговкин домик. Дж. Родари.

2. «Слова драгоценные есть: Отечество, Верность, Братство, Совесть, Честь» (24 часа)

Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины). Москва. (В сокращении) Ф. Глинка. Ноябрь. В. Бианки. Без Нарвы не видать моря. На берегу Невы. Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву. Великодушный русский воин. По Холмогоровой. Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк. Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной. Декабрь. В. Бианки. Новогодние загадки. Е. Благинина. Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин. Теплый снег. А. Дорохов. «Вот север тучи нагоняя...». А. Пушкин. Пушкин. Д. Хармс.

3. Человек и природа. (30 часов)

Январь. В. Бианки. Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен. Ванька. А. Чехов. «Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок.) И. Суриков. Леля и Минька. М. Зощенко. Пурга. Ю. Рытхэу. Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев. Февраль. В. Бианки. Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С. Маршак. Снежная королева. (Сказка.) По Х.-К. Андерсену. Первые приметы. С. Смирнов. Март. В. Бианки. Весна идет. По В. Пескову.

4. «Самая большая радость...- делать счастье для других» (51 час)

Жаркий час. М. Пришвин. Весенняя песня. (Сказка.) Г. Скребницкий. Жаворонок. В. Жуковский. Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой. «Как после мартовских метелей...» А. Твардовский. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев. Апрель. В. Бианки. Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский. Злодейка. По В. Астафьеву. Рассказы про зверей. По Е. Барониной. Кот в сапогах. В. Драгунский. Заяц и еж. Д. Хармс. Зеркало и обезьяна. И. Крылов. Рикки-Тикки-Тави. По Р. Кипплингу. «Дождь пролетел и сгорел на ветру...» В. Набоков. Май. В. Бианки. Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин. Звездолет «Брунька». В. Медведев. Корзинка с еловыми шишками. По К. Паустовскому. Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери. Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев. «Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков. Обобщение по разделу. Литературное домино. Повторение изученного за год

4. Предполагаемые результаты по освоению федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования (ФАООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1)

При планировании предполагаемых результатов определены уровни возможностей каждого обучающегося, исходя из его потенциальных возможностей и структуры дефекта, согласно которому будут использованы определённые критерии оценивания знаний по предмету «Чтение» и успешности его продвижения.

1-й уровень достаточный:

Обучающиеся, способные в полном объёме освоить адаптированную образовательную программу. Они обучаются достаточно успешно, понимают фронтальное объяснение учителя, способны самостоятельно применять полученные знания с опорой на наглядность.

2-й уровень минимальный, базовый:

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" по предмету «Чтение» на конец обучения в 6 классе

Минимальный уровень

обучающиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

обучающиеся должны знать:

- наизусть 4-6 стихотворений

Предполагаемые результаты обучающихся 6 класса с минимальным уровнем достижения предметных результатов: У-1, У-3

Достаточный уровень

обучающиеся должны уметь:

- читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя);
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

обучающиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений

Предполагаемые результаты обучающихся 6 класса с достаточным уровнем достижения предметных результатов: У-2, У-4

Ожидаемые результаты работы по формированию базовых учебных действий

В результате работы по программе у обучающихся сформируются:

Личностные БУД:

- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий;
- развитие мыслительной деятельности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
- формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала.

Регулятивные БУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Познавательные БУД:

- находить ответы на вопросы;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям;
- умение высказывать своё отношение к получаемой информации;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Коммуникативные БУД:

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации деятельности;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль.

5. Календарно-тематическое планирование по чтению 2023 – 2024 учебный год

№ урока	Дата			Раздел. Тема урока.	Содержание урока			Формы контроля	Оборудование, электронные образовательные ресурсы
	план	факт	Дата/ основ ание		Теоретические сведения по разделу и/или уроку Воспитательный аспект	Практические работы	Коррекционные задачи		
I четверть (32 часа)									
1. «Учитесь видеть красоту» (31 час)									
1.	02.09			Отечество. По В. Пескову. Патриотические чувства любви к Родине.	Понятие «эпиграфа» Представление презентации «Мир школы и детства»	Объяснение смысла названия текста, эпиграфа Практическая словарная работа	Развивать устную связную речь, через работу над объяснением смысла названия текста, эпиграфа	Фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Раздаточно-дидактический материал. Измерительный материал. Ноутбук. ИД, презентации.
2.	03.09			Проверка техники чтения.	Выразительность чтения Агитбригада «Светофор – наш друг»	Упражнения для работы над техникой чтения	Развивать навык выразительности чтения	Практикум-игра	Учебник Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
3.	04.09			Россия. М. Ножкин. Патриотические чувства любви к Родине.	Представление о подборе слов со сходными и противоположными значениями« Мы в ответе за тех, кого приручили» в рамках всемирного дня	Заучивание наизусть	Коррекция умения заучивать наизусть	Фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.

					защиты животных.				
4.	05.09			Моя Родина. М. Пришвин. Призыв автора к бережному отношению к природе.	Представление о делении текста произведения на части, озаглавливать их	Разбор содержания произведения с помощью вопросов учителя и учебника	Развивать память, внимание, мышление.	Тест	Учебник Презентация ИД
5.	09.09			Сентябрь. В. Бианки. Картины природы осенью.	Знания о пересказе прочитанного по плану	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	Тестирование, контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, репродукции картин. Компьютерные программы и пособия. Раздаточно-дидактический материал. Измерительный материал. Ноутбук. ИД, презентации. Сенсорный планшет с развивающими программами
6.	10.09			«Лес, точно терем расписной...» И. Бунин Красота осенней природы.	Определение главной мысли произведения	Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов, средств художественной выразительности	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи	Тестирование, контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	
7.	11.09			Грабитель. Ю. Качаев. Картины осенней природы, жизнь животных в лесу.	Представления о рассказе как жанре литературы игра «Счастлив тот, кто счастлив у себя дома»	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения,	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	Тестирование, контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	

						объясняя их значение			
8.	12.09			Белый домик. Б. Житков. Нравственная суть взаимоотношений героев.	Представление об использовании иллюстрации для пересказа эпизода, отрывка из произведения	Пересказ отрывка на основе составленного плана	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи при пересказе	Тестирование, контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации. Сенсорный планшет с развивающими программами.
9.	16.09			Смысл названия рассказа «Белый домик».		Упражнения для работы над техникой чтения, пересказом	Развивать умения пересказывать отрывки из текста	Тестирование, контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	
10.	17.09			Звонкие ключи. А. Белорусец. Картины природы в описании автора.	Выделение главной мысли через выбор подходящей из предложенных пословиц	Чтение по ролям. Пересказ, ответы на вопросы	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи		
11.	18.09			Отношение главного героя к природе.	Определение главной мысли произведения	Упражнения для работы над техникой чтения. Чтение текста, чтение по ролям	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи		
12.	19.09			Основные черты характера главного героя.	Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя», по ролям Игра «Справился сам – помоги другому»	Самостоятельное чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	Проверка техники чтения	

13.	23.09		Отношение окружающих к главному герою.		Чтение, пересказ, характеристика героев. Ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями. Выделение главных мыслей, авторского отношения к героям	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале рассказа	Тестирование, контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Раздаточно-дидактический материал. Измерительный материал. Ноутбук. ИД, презентации.
14.	27.09		Заячьи лапы. К. Паустовский. Отношение человека к миру природы.	Представление об использовании иллюстрации для пересказа эпизода, отрывка из произведения Представление о красоте картин природы. Представления о поэзии и прозе Представление об образных выражениях, художественных определениях и сравнениях, их роли в произведении (с помощью учителя)	Чтение, пересказ, характеристика героев. Ответы на вопросы. Упражнения для работы над техникой чтения Краткий пересказ по составленному плану Практико-аналитические упражнения по прочитанному произведению Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов	Тестирование, контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
15.	28.09		Тема человеческой доброты и отзывчивости в рассказе.			Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	
16.	29.09		Неразрывная				фронтальный и	Учебник,

			связь человека и природы в рассказе.				индивидуальный опрос	репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал.
17.	03.100 4.10		Внеклассное чтение. Русские народные сказки. Самостоятельное чтение и обсуждение прочитанного.	Сказка как жанр УНТ	Самостоятельное чтение	Соблюдение пунктуации при чтении Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	фронтальный и индивидуальный опрос	Ноутбук. ИД, презентации. Сенсорный планшет с развивающими программами.
18.	04.10		И. Тургенев Осенний день в березовой роще (Отрывок из рассказа «Свидание») Картины природы осенью.	Представления о разборе прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение. Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла названия произведения.	Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов, слов и выражений, данных в переносном значении, слов и образных выражений с помощью замены их синонимами. Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Развивать связную речь. Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос Тест	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, репродукции картин. Компьютерные программы и пособия. Раздаточно-дидактический материал.

19.	05.10		Е. Носов. Хитрюга. Картины природы осенью (жизнь животного мира).	Представление об образных выражениях, художественных определениях и сравнениях, их роли в произведении (с помощью учителя) Представление о логических паузах, не совпадающих со знаками препинания, при чтении вслух и заучивании наизусть Акция. «Подари улыбку детям» (разыгрывание кукольного спектакля для мл. классов)	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы Практическая работа со средствами художественной выразительности (сравнения). Сравнительный анализ прочитанного	Расширять словарный запас. Соблюдение пунктуации. Совершенствова ть технику чтения путём отработки выразительности	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационн ые пособия: портреты писателей, репродукции картин. Компьютерные программы и пособия. Раздаточно- дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации. Сенсорный планшет с развивающими программами.
20.	06.10	Особенности животного мира, описанного в рассказе.	фронтальный и индивидуальный опрос					
21.	10.10	В. Бианки. Октябрь. Характеристика месяца, описанного автором.						
22.	11.10		С. Михалков. Будь человеком. Тема друзей и врагов в природе.	Беседа «Последствия равнодушия и эгоизма» Представление об образных выражениях, художественных определениях и сравнениях, их роли в	Чтение, пересказ прочитанного, устный анализ прочитанного по вопросам Практическая работа со средствами художественной выразительности (сравнения).	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационн ые пособия: портреты писателей, репродукции картин. Ноутбук. ИД, презентации.
23.	12.10	Б. Заходер. Петя мечтает. Воспитание трудолюбия и осуждение лентяйства.						

				произведении (с помощью учителя)	Сравнительный анализ стихотворений			
24.	13.10		Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету. Воспитание положительных черт личности.	Представления о разборе прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение. Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла названия произведения. Рисунки на тему «Красота моего края»	Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов, слов и выражений, данных в переносном значении, слов и образных выражений с помощью замены их синонимами. Представление об использовании иллюстрации для пересказа эпизода, отрывка из произведения УСР поступка героя с использованием художественных средств, употребляемых в тексте	Развивать умения пересказывать отрывки из текста	фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, репродукции картин. Ноутбук. ИД, презентации.
25.	17.10		Проверка техники чтения.			Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи	Контрольное чтение	Текст
26.	18.10		Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету. Главная мысль сказки.	Главная мысль произведения		Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи	фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей,
27.	19.10		Чтение по ролям, пересказ сказки.	Чтение по ролям		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по	фронтальный и индивидуальный опрос Проверка техники чтения по ролям	

						тексту		репродукции картин. Компьютерные программы и пособия. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации. Сенсорный планшет с развивающими программами.
28.	20.10		Внеклассное чтение. В. Астафьев. «Васюткино озеро». Самостоятельное чтение и обсуждение прочитанного.	Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя», по ролям викторина «По следам героического прошлого Петропавловска-Камчатского»	Самостоятельное чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	Проверка техники чтения	
29.	24.10		Дж. Родари. Как один мальчик с палкой играл. Тема доброты в рассказе.	Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении	Чтение, пересказ, характеристика героев. Ответы на вопросы.	Развивать связную речь.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	
30.	25.10		Дж. Родари. Пуговкин домик. Характеристика главного героя.	Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя», по ролям Экологическая и/игра	Упражнения для работы над техникой чтения Краткий пересказ по составленному плану	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	фронтальный и индивидуальный опрос	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации. Сенсорный планшет с развивающими программами.

31.	26.10		Дж. Родари. Пуговкин домик.	Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя», по ролям Акция «Чужого горя не бывает»	Чтение, пересказ, характеристика героев. Ответы на вопросы. Упражнения для работы над техникой чтения Краткий пересказ по составленному плану	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник ИД, презентации. Сенсорный планшет с развивающими программами
2. «Слова драгоценные есть: Отечество, Верность, Братство...Совесь, Честь.» (24 часа)								
32.	27.10		В. Бианки. Ноябрь. Картины природы поздней осенью.	Представление о красоте картин природы. Представление об образных выражениях, художественных определениях и сравнениях, их роли в произведении (с помощью учителя)	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы Практическая работа со средствами художественной выразительности	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, репродукции картин. Ноутбук. ИД, презентации.
II четверть (32 часа)								
33.	07.11.		Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву. Главная мысль рассказа.	Расширение знаний о подвигах русского народа. Понятие «исторический контекст» в произведении. Знания о главной мысли произведения, нравственной сути	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение. Ответы	Развивать связную речь через пересказ. Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, репродукции картин. Ноутбук. ИД, презентации.

				его и смысла названия.	на поставленные вопросы; полная, правильная и последовательная передача содержания прочитанного; краткий пересказ основных событий, изложенных в произведении; называние главных и второстепенных героев, их характеристика при адекватной оценке их действий и поступков	отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. Развитие волевых качеств, познавательных интересов. Развивать диалогическую речь.			
34.	08.11.		На берегу Невы. По С. Алексееву. Главная мысль рассказа.	Расширение знаний о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с другими людьми.	Обобщение знаний и умений Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя», по ролям Акция «Волшебный стул»	Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов, слов и выражений, данных в переносном значении, слов и образных выражений с помощью замены их синонимами. Устное словесное рисование (УСР)	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
35.	09.11.		Понятие о былине. Язык былины. Илья Муромец и Соловей-разбойник (Отрывок из былины). Тема ратного подвига.						

					при описании картин природы.			
36.	10.11.		Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву. Медаль. Тема честности и истинного героизма в рассказе.	Расширение знаний о подвигах русского народа. Понятие «исторический контекст» в произведении. Знания о главной мысли произведения, нравственной сути его и смысла названия. Рисунки, сочинения, посвящённые Всемирному дню Матери		Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
37.	14.11.		Гришенька. Воспитание чести и достоинства.		Сравнительный анализ стихотворений	Развивать познавательную деятельность	Тестирование, контрольное чтение, опрос.	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
38.	15.11.		Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. Серебряный лебедь. Тема памяти в рассказе.		Самостоятельное чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	Проверка техники чтения	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
39.	16.11.		Боевое крещение. Основные черты характера героя.	Представления о разборе прочитанного с помощью вопросов учителя. Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла	Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Составление плана. Чтение, анализ главных действующих лиц,	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. Развивать умение пересказывать	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос. Тестирование	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, иллюстрации. Раздаточно-дидактический
40.	17.11		День рождения Наполеона. Исторический контекст рассказа.					
41.	21.11		В дни спокойные.					

			Тема памяти о героическом прошлом. Ф. Глинка. Москва (В сокращении). Красота столицы нашей Родины.	названия произведения. Знания о главных действующих лицах.	описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану.	рассказ по вопросам, самостоятельно. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту		материал. Ноутбук. ИД, презентации.
42.	22.11		Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. Характеристика героя, нравственная суть сказки.	Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла названия произведения. Юмор	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение. Чтение по ролям	Совершенствовать технику чтения по ролям путём отработки выразительности	Контрольное чтение по ролям фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, иллюстрации. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
43.	23.11		Как Незнайка сочинял стихи. Нравственная суть сказки.					
44.	24.11		Е. Пермяк. Тайна цены. Тема труда. Составление плана и пересказ сказки	Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла названия произведения Конкурс чтецов «Мама-главное слово» (День Матери)	Познавательная викторина Самостоятельное чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов. Пересказ	Развивать познавательную деятельность	Фронтальный и индивидуальный опрос.	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
45.	28.11		Составление плана к сказке. Пересказ сказки по плану.			Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по	Проверка техники чтения	Текст рассказа Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.

						тексту.		
46.	29.11		Здравствуйте! (В сокращении). Перевод Д. Гальпериной. Основные правила вежливости.	Расширение знаний о нравственных поступках человека	Литературное домино	Развивать познавательную деятельность	Фронтальный и индивидуальный опрос.	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
47.	30.11		В. Бианки. Декабрь. Картины природы зимой.	Представление о красоте картин природы. Представления о поэзии и прозе Представление об образных выражениях, художественных определениях и сравнениях, их роли в произведении (с помощью учителя) Расширение знаний о жизни человека и природе. Интерактивная беседа 9 декабря – День Героев Отечества	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы Практическая работа со средствами художественной выразительности (сравнения). Сравнительный анализ стихотворений. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов, слов и выражений, данных в переносном значении, слов Заучивание наизусть	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности . Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос.	Демонстрационные пособия: портрет писателя, репродукции картин. ИД, презентации Сенсорный планшет с тренажерами
48.	01.12.		Е. Благинина. Новогодние загадки. Картины и приметы зимы.					
49.	05.12.		А. Никитин. Встреча зимы. Картины природы зимой.					
50.	06.12.		А. Дорохов. Теплый снег. Описание зимнего леса. Отношение главного героя к природе.			Развивать познавательную деятельность	Фронтальный и индивидуальный опрос.	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
51.	07.12.		А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоня...» Красота природы, жизни зимой.			Развивать выразительность чтения наизусть	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей,
52.	08.12.		Внеклассное чтение. Н. Носов	Представление об	Самостоятельное	Коррекция	Проверка техники чтения	

			«Приключение Незнайки и его друзей».	осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя», по ролям Акция «Нелегко жить дружно	чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов	умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Проверка техники чтения	Текст рассказа Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентация.
53.	12.12.		Внеклассное чтение. Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей».					
54.	13.12.		Д. Хармс. Пушкин. Исторический контекст рассказа.	Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла названия произведения.	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности .	Фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: портрет поэта. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации
55.	14.12.		Главная мысль рассказа «Пушкин».					
3. Человек и природа. (30 часов)								
56.	15.12.		В. Бианки. Январь. Картины природы зимой.	Представление о красоте картин природы.	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации. Аудиозапись.
57.	19.12.		Х.-К. Андерсен. Ель. (Сказка). Желания и надежды елочки.	Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла названия произведения. Игра «Зона	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности .	Фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: портрет писателя. Раздаточно-дидактический материал.
58.	20.12.		Главная мысль сказки «Ель».					

				милосердия»	из текста произведения, объясняя их значение.			Ноутбук. ИД, презентации.
59.	21.12.		Проверка техники чтения.	Понятие о совершенствовании техники чтения	Практические упражнения по отработке техники чтения	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности .	Фронтальный и индивидуальный опрос.	Контрольный текст
60.	22.12.		Нравственная суть сказки «Ель». Составление плана пересказа частей сказки «Ель».	Расширение знаний о жизни человека и природе.	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: портрет писателя. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
61.	26.12.		Пересказ по плану сказки «Ель».	Расширение знаний о жизни человека и природе. Акция «Нарисуем Новый год!»	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: портрет писателя. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
62.	27.12.		А. Чехов. Ванька. Исторический контекст рассказа.	Расширение знаний о нравственных поступках человека	Ответы на поставленные вопросы; полная, правильная и последовательная передача содержания	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Демонстрационные пособия: портрет писателя, репродукции картин. ИД, презентации

					прочитанного. Краткий пересказ основных событий, изложенных в произведении; название главных и второстепенных героев, их характеристика при адекватной оценке их действий и поступков			
63.	28.12.		А. Чехов. Ванька. Главная мысль рассказа	Представление о своем отношении к поведению героев с использованием иллюстрации и вопросов учителя. Игра-квест «Мир моих увлечений: творчество»	Краткий пересказ основных событий, изложенных в произведении; название главных и второстепенных героев, их характеристика при адекватной оценке их действий и поступков	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Фронтальный и индивидуальный опрос	Демонстрационные пособия: портрет писателя, репродукции картин. ИД, презентации

64.	29.12.		И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...» Красота зимней природы.	Представление о красоте картин природы.	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы Практическая работа со средствами художественной выразительности Заучивание наизусть	Совершенствова ть технику чтения путём отработки выразительности . Коррекция правильного произношения, грамматического строения речи.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос.	Демонстрационн ые пособия: портрет поэта, репродукции картин. ИД, презентации Сенсорный планшет с тренажерами
III четверть (42 часа)								
65.	09.01.		И. Суриков. «Белый снег пушистый...» (Отрывок). Описание красоты зимней природы.	Представление о красоте картин природы.	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы Практическая работа со средствами художественной выразительности. Заучивание наизусть	Соблюдение пунктуации при чтении Совершенствова ть технику чтения путём отработки выразительности . текстов. Расширять словарный запас.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационн ые пособия: портрет поэта, репродукции картин. Раздаточно- дидактический материал.
66.	10.01.		М. Зощенко. Леля и Минька. Ёлка. Главная мысль рассказа.	Представления о разборе прочитанного с помощью вопросов учителя. Знания о главной мысли	Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Составление плана. Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи. Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам	фронтальный и индивидуальный опрос. Тестирование	Учебник Демонстрационн ые пособия: портреты писателей, иллюстрации. Раздаточно- дидактический материал.
67.	11.01		Нравственная суть рассказа.	Юмор «Моя будущая профессия и мои интересы»				Ноутбук. ИД, презентации.

					словами текста.			
68.	12.01.		Ю. Рытхэу. Пурга. Описание картин природы на Севере.	Знания о главных действующих лицах. Представления о составлении плана, делении произведения на логические части и озаглаивании их, выборочном и подробном пересказах.	Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану.	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	фронтальный и индивидуальный опрос. Тестирование	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, иллюстрации. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
69.	16.01.		Описание жизни людей на Чукотке.					
70.	17.01.		Внеклассное чтение. П. Бажов «Марков камень». Самостоятельное чтение и обсуждение прочитанного.	Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя», по ролям	Самостоятельное чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Проверка техники чтения	Текст рассказа Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентация.
71.	18.01.		Ю. Дмитриев. Таинственный ночной гость. Главная мысль и нравственная суть рассказа.	Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла названия произведения.	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: иллюстрации. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
72.	19.01		В. Бианки.	Представление о	Устное словесное	Совершенствовать	Контрольное	Учебник

			Февраль. Описание природы зимой.	красоте картин природы.	рисование (УСР) при описании картин природы Практическая работа со средствами художественной выразительности.	ть технику чтения путём отработки выразительности . текстов. Расширять словарный запас.	чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Демонстрационн ые пособия: репродукции картин. Раздаточно- дидактический материал.
73.	23.01.		С. Маршак. Двенадцать месяцев (Отрывки). Характеристики главных героев сказки.	Представления о поэзии и прозе Представления о разборе прочитанного Знания о главной мысли произведения и объяснение смысла названия произведения. Акция «Зимняя неделя добра»	Устное словесное рисование (УСР) Практическая словарная работа Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника	Развивать умение устанавливать несложные причинно- следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями	Тестирование, контрольное чтение, опрос. фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационн ые пособия: репродукции картин. Раздаточно- дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
74.	24.01.		Главная мысль сказки.					
75.	25.01.		Нравственная суть сказки.					
76.	26.01.		Снежная королева (Сказка). По Х.-К. Андерсену. Реальное и фантастическое в сказке.	Сведения о жизни и творчестве зарубежных писателей Отличие УНТ от литературы. Литературная сказка, понятие о художественных образах	Чтение, пересказ, характеристика героев. Ответы на вопросы. Разбор отрывка для заучивания Выделение метких выражений для описания персонажей. Выделение авторских определений	Развивать умение устанавливать несложные причинно- следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов	Тестирование, контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Демонстрационн ые пособия: портреты писателей, репродукции картин. Компьютерные программы и пособия. Раздаточно- дидактический материал. Измерительный материал.
77.	30.01.		Дружба Кая и Герды.					
78.	31.01.		Мужество Герды, ее помощники.					
79.	01.02.		Характеристика Снежной Королевы.					

80.	02.02.		Описание природы, мест действия.	Акция: «Секретный друг»	Работа с иллюстрациями. Выделение главных мыслей сказки, авторского отношения к героям			Ноутбук. ИД, презентации. Сенсорный планшет с развивающими программами.
81.	06.02.		Главная мысль сказки.					
82.	07.02.		Победа добра, любви и дружбы.					
83.	08.02.		С. Смирнов. Первые приметы. Смысл названия стихотворения.	Представление о красоте картин природы. Представления о поэзии и прозе. Представление об образных выражениях, художественных определениях и сравнениях, их роли в произведении (с помощью учителя) Представление об образных выражениях,	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы. Практическая работа со средствами художественной выразительности Практическая работа со средствами художественной выразительности	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, поэтов, репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
84.	09.02.		В. Бианки. Март. Описание природы весной.					
85.	13.02.		Лексический диктант по теме В. Бианки. «Март» с исп. имен существительных.					
4. «Самая большая радость - делать счастье для других». (51 час)								

86.	14.02.		М. Пришвин. Жаркий час. Описание весеннего леса.	Представление о красоте картин природы. Представления о поэзии и прозе Представление об образных выражениях, художественных определениях и сравнениях, их роли в произведении (с помощью учителя)	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы Практическая работа со средствами художественной выразительности объяснение непонятных слов, слов и выражений, данных в	Совершенствова ть технику чтения путём отработки выразительности .	Тестирование, контрольное чтение, опрос. фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационн ые пособия: портреты писателей, поэтов, репродукции картин. Раздаточно- дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
87.	15.02.		Лексическая работа по теме «Весна идет» По В. Пескову	Представления о разборе прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение. Знания о главной мысли	Устное словесное рисование (УСР) при описании картин природы Практическая работа со средствами художественной	Развитие памяти, речи, обогащение словаря. Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы.	контрольное чтение, опрос фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационн ые пособия: портреты писателей, поэтов,
88.	16.02.		Г. Скребицкий. Весенняя песня.			Развитие воображение через устное рисование.	Тестирование, контрольное чтение, опрос. фронтальный и индивидуальный опрос	
89.	20.02.		В. Жуковский. Жаворонок.			Развитие памяти через заучивание наизусть.	Чтение наизусть	
90.	21.02		А. Толстой.			Развитие речи	опрос.	

			Детство Никиты (Отрывок).	произведения и объяснение смысла названия произведения.	выразительности объяснение непонятных слов, слов и выражений, данных в переносном значении, слов и образных выражений с помощью замены их синонимами.	через ответы на вопросы на	фронтальный и индивидуальный опрос	репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
91.	22.02		А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...» Описание картин природы весной	«Великое слово – Женщина» Конкурс выразительного чтения		Развитие воображения через словесное рисование. Развитие зрительного восприятия через работу над иллюстрацией.	опрос. фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, поэтов, репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации
92.	27.02		А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...» Картины природы весной.			Развитие памяти через заучивание наизусть.	Тестирование, опрос. фронтальный и индивидуальный опрос	
93.	28.02		В. Бианки. Апрель. Описание природы весной.			Развитие речи через ответы на вопросы на	опрос. фронтальный и индивидуальный опрос	
94.	29.02		К. Паустовский. Стальное колечко (Сказка). Главная мысль сказки.	Расширение знаний о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с животными. Знания о главной мысли	Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Составление плана. Чтение, анализ главных действующих лиц,	Прогнозирование по названию логического мышления при определении основной мысли рассказа.	Анализ содержания прочитанного с помощью вопросов учителя.	Учебник, ИД, презентации Раздаточно-дидактический материал.
95.	01.03		Отношение людей			Развитие	Опрос	Учебник, ИД,

			к природе.	произведения	описание их внешности, поступков	слухового восприятия, устной речи при пересказе	дифференцированный, фронтальный и индивидуальный	презентации Раздаточно-дидактический материал.
96.	05.03		Самостоятельное чтение, работа с иллюстрацией.			Развитие зрительного восприятия	Фронтальная беседа	ИД, презентации Раздаточно-дидактический материал.
97.	06.03		Внеклассное чтение. Ю. Олеша «Три толстяка». Самостоятельное чтение и обсуждение прочитанного.	Знание рассказа как жанра литературы.	Самостоятельное выборочное чтение. Разбор содержания прочитанного по вопросам.	Развитие внимания, мыслительной деятельности при ответах на вопросы и при анализе прочитанного	Фронтальный и индивидуальный опрос	Раздаточно-дидактический материал.
98.	07.03		Проверка техники чтения. Злодейка. По В. Астафьеву.		Ответы на поставленные вопросы к тексту. Пересказ	Развитие речевой деятельности	Контрольная проверка техники чтения.	Раздаточно-дидактический материал.
99.	12.03		Злодейка. По В. Астафьеву. Главная мысль рассказа.	Расширение знаний о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с животными. Знания о главной мысли произведения, нравственной сути его и смысла названия. Викторина	Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Составление плана. Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, поэтов, репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.

				«Подросток в мире вредных привычек»				
100.	13.03		Злодейка. По В. Астафьеву. О значении природы в жизни человека в рассказе «Злодейка».	Расширение знаний о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с животными. Знания о главной мысли произведения, нравственной сути его и смысла названия.	Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Составление плана. Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. Развивать связную речь через пересказ.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, поэтов, репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
101.	14.03		Рассказы про зверей. По Е. Барониной. Отношение людей к животным.	Представление о своем отношении к поведению героев с использованием иллюстрации и вопросов учителя.	Деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	Развивать зрительное восприятие. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.	фронтальный и индивидуальный опрос	
102.	15.03		Рассказы про зверей. По Е. Барониной. Нравственная суть рассказов.	Знания о главной мысли произведения, нравственной сути его и смысла названия. Представление о	Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Составление плана. Чтение, анализ главных	Развивать связную речь через пересказ. Развивать зрительное восприятие.	фронтальный и индивидуальный опрос	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.

				своем отношении к поведению героев с использованием иллюстрации и вопросов учителя.	действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.			
103.	19.03		В. Драгунский. Кот в сапогах. Главная мысль рассказа.	Представление о своем отношении к поведению героев с использованием вопросов учителя. Игры, посвященные Дню рождения школы «Школьные традиции»	Самостоятельное чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа Чтение по ролям	Совершенствовать словесную систему мышления.	Фронтальный и индивидуальный опрос. Тест	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
104.	20.03		Выразительное чтение по ролям рассказа «Кот в сапогах». Нравственная суть рассказа.		Чтение по ролям	Развитие наблюдательности речевой активности	Анализ содержания прочитанного с помощью вопросов учителя.	Учебник, ИД, презентации Раздаточно-дидактический материал.
105.	21.03		Д. Хармс. Заяц и еж. Нравственная суть.		Научиться: выразительно читать текст по ролям; задавать репродуктивные и проблемные вопросы к прочитанному тексту; определять авторскую позицию	Прогнозирование событий по названию рассказа. Развитие, мышления через выделение главной мысли.	Умение отвечать на вопросы.	Учебник, ИД, презентации Раздаточно-дидактический материал.

106.	22.03		Выразительное чтение по ролям.	Представление о своем отношении к поведению героев с использованием вопросов учителя.	Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов и выражений. Заучивание наизусть	Совершенствовать словесную систему мышления.	Фронтальный и индивидуальный опрос. Тест	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
IV четверть (30 часов)								
107.	02.04		Выразительное чтение по ролям рассказов Драгунского и Хармса.	Обобщение знаний и умений беседа «Все мы-разные, все мы-равные!»	Чтение по ролям Литературная игра	Развивать познавательную деятельность	Фронтальный и индивидуальный опрос. Тест	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации. Тренажер
108.	03.04		Внеклассное чтение. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы». Самостоятельное чтение и обсуждение прочитанного.	Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя»	Самостоятельное чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	Проверка техники чтения	Текст рассказа. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентация
109.	04.04		И. Крылов. Зеркало и Обезьяна. Нравственный смысл басни. Осмеяние пороков.	Басня как жанр литературы. Определение жанровых особенностей басен.	УСР, ответы на вопросы, анализ поступков героев басни. Чтение басен по ролям	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: репродукции картин. Ноутбук. ИД, презентации
110.	05.04		Рикки-Тикки-	Игра «В мире	Чтение, пересказ,	Развивать	Контрольное	Учебник

			Тави. По Р. Киплингу. Характеристика главного героя.	братьев наших меньших» Расширение знаний о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с животными. Знания о главной мысли произведения, нравственной сути его и смысла названия. Викторина «О подвигах, о славе» Представление о своем отношении к поведению героев с использованием иллюстрации и вопросов учителя.	ответы на вопросы. Составление плана. Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. Развивать связную речь через пересказ. Развивать зрительное восприятие. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.	чтение, фронтальный и индивидуальный опрос фронтальный и индивидуальный опрос	Демонстрационные пособия: портреты писателей, поэтов, репродукции картин. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
111.	09.04		Взаимоотношения главного героя с окружающими.					
112.	10.04		Испытание главного героя сказки.					
113.	11.04		Главный подвиг героя.					
114.	12.04		Нравственная суть сказки.					
115.	16.04		Аналитико-практическая работа с текстом произведения.					
116.	17.04		В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на ветру...» Описание картин окружающей природы.	Представление о красоте картин природы.	Работа с образными выражениями, художественными определениями и сравнениями, их роль в произведении (с помощью учителя)	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	Практическая работа со средствами художественной выразительности	Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
117.	18.04		В. Бианки. Май.	Представление об осознанном,	Самостоятельное чтение вслух,	Коррекция умения	Проверка техники чтения	Текст рассказа. Раздаточно-

			Описание природы поздней весны.	правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя»	«про себя». Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов	пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту		дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентация
118.	19.04		М. Дудин «Наши песни спеты на войне» (В сокращении). Воспитание патриотических чувств.	Расширение знаний о подвигах русского народа. Понятие «исторический контекст» в произведении. Знания о главной мысли произведения, нравственной сути его и смысла названия.	Выразительное чтение наизусть. Индивидуальные сообщения о поэте.	Развитие внимания, мыслительной деятельности при ответах на вопросы и при анализе стихотворений	Презентовать устный ответ на фоне музыкального сопровождения, читать стихотворные произведения наизусть.	Раздаточно-дидактический материал.
119.	23.04		Внеклассное чтение. А. Гайдар «Тимур и его команда». Самостоятельное чтение и обсуждение прочитанного.	Представление об осознанном, правильном, беглом, выразительном чтении вслух, чтении «про себя» Акция, посвященная Дню Победы «Великая Победа. Дети войны»	Самостоятельное чтение вслух, «про себя», по ролям. Практическая словарная работа: объяснение непонятных слов	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	Проверка техники чтения	Текст рассказа. Раздаточно-дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентация
120.	24.04		В. Медведев Звездолет «Брунька» (Сказка). Характеристика	Расширение знаний о нравственных поступках человека Знания о главной мысли	Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Составление плана.	Развивать внимание, воображение, память через различные виды	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей,

			главного героя.	произведения, нравственной сути его и смысла названия.	Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. деление прочитанного на части, составление плана, пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. Развивать связную речь через пересказ. Развивать зрительное восприятие. Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.		поэтов, репродукции картин. Раздаточно- дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
121.	25.04		Главная мысль сказки.	Беседа «Я- гражданин своей страны» Люди, творившие историю Представление о своем отношении к поведению героев с использованием иллюстрации и вопросов учителя.			фронтальный и индивидуальный опрос	
122.	26.04		Практическая работа с текстом					
123 124	30.04 02.05		Корзина с словыми шишками. По К. Паустовскому. Исторический контекст рассказа. Характеристика персонажей.	Расширение знаний о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с животными. Знания о главной мысли произведения, нравственной сути его и смысла названия.	Чтение, пересказ, ответы на вопросы. Составление плана. Чтение, анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. деление прочитанного на части,	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления. Развивать связную речь через пересказ. Развивать зрительное восприятие.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос	Учебник Демонстрационн ые пособия: портреты писателей, поэтов, репродукции картин. Раздаточно- дидактический материал. Ноутбук. ИД, презентации.
125	03.05		Описание осеннего леса и его значение в рассказе.	Представление о своем отношении к поведению героев с использованием			фронтальный и индивидуальный опрос	
126 127	07.050 8.05		Главная мысль рассказа.					

				иллюстрации и вопросов учителя.	составление плана, пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.		
128	14.05		Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери. Характерные черты главных героев.	Расширение знаний о произведениях зарубежных писателей. Расширение знаний о нравственных поступках человека и взаимоотношениях с другими людьми.	Разбор прочитанного с помощью вопросов учителя и учебника с использованием слов и выражений из текста произведения, объясняя их значение. Полная, правильная и последовательная передача содержания прочитанного; краткий пересказ основных событий, изложенных в произведении; называние главных и второстепенных героев, их характеристика при адекватной	Развивать связную речь. Развитие волевых качеств, познавательных интересов. Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий.	Контрольное чтение, фронтальный и индивидуальный опрос.	Учебник Демонстрационные пособия: портреты писателей, репродукции картин. Раздаточный дидактический материал. ИД, презентации. Сенсорный планшет с тренажерами.
129	15.05		Нравственная суть сказки.					
130	16.05		Пересказ с использованием рисунков к сказке.					

					оценке их действий и поступков			
131 132 133	17.052 1.0521 .05		В. Астафьев Зорькина песня (Глава из повести «Последний поклон»). Главная мысль рассказа.	Представление о делении прочитанного на части, составлении плана.	Выразительное чтение текста по «цепочке»; выделение главной мысли, ответы на поставленные вопросы	Развивать мышление через выделение главной мысли абзаца	Разбор содержания прочитанного по вопросам учителя и учебника.	Учебник, ИД, презентации Раздаточно- дидактический материал.
134	22.05		Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка...» Описание родной природы.	Представления о картинах родной природы	Выразительное чтение; анализ стихотворения: определение темы, настроения, художественно - выразительных средств	Развитие памяти через заучивание стихотворения наизусть.	Опрос дифференцирован ный, фронтальный и индивидуальный	Учебник, ИД, презентации Раздаточно- дидактический материал
135	23.05		Обобщение по разделу	конкурс рисунков и стихов «Здравствуй, лето!» Актуализация знаний, обобщение по изученному материалу	Литературная викторина	Формирование интереса к художественным произведениям писателей	Устный опрос. Создание устных высказываний	учебник презентация, ИД дидактические карточки
136	24.05		Литературное домино Повторение изученного за год	Актуализация знаний, обобщение по изученному материалу	Литературное домино. Литературная игра «Умники и умницы»	Формирование интереса к художественным произведениям писателей	Устный опрос. Создание устных высказываний	учебник презентация, ИД дидактические карточки
Итого 136 часов								

6. Контрольно-измерительные материалы

Контроль – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и навыков обучающихся. При обучении чтению и развития речи используются следующие виды контроля:

1. Стартовый контроль осуществляется в начале учебного года. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года. Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся. При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.
2. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке в виде устных ответов на вопросы, открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствий. Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи: составление планов, краткие и подробные пересказы текста; устные словесные рисования характеров героев, картин природы; устные сочинения-характеристики героев; работа с языковыми средствами выразительности; развитие художественной фантазии обучающихся; придумывание финала, опираясь на развитие событий и др. Качество работ зависит от знания детьми материала, от соответствия заданий уровню знаний и умений обучающихся.
3. Рубежный (тематический) контроль проводится после изучения определенной темы по результатам работы, тестирования.
4. Итоговый контроль проводится по окончании полугодия и конца года в виде проверки техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты. Данные результаты заносятся в таблицу, разработанную педагогическим коллективом и методическим объединением. В таблице отражается динамика учащихся по следующим критериям: оценка за овладение обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ), характер допущенных ошибок, уровень обученности, уровень качества обучения.

Нормативы техники чтения (количество слов в минуту) в 6 классе

Достаточный уровень (без нарушения произношения) – 60 – 65 слов;

Минимальный уровень (при выраженном нарушении речи проводится с учетом индивидуальных особенностей и потенциальных возможностей обучающегося, отслеживается динамика относительно самого ребенка (учитываются буквы, слоги, отдельные слова) – 55 – 60 слов.

Способы контроля знаний по чтению и развитию речи разнообразны: устный опрос (фронтальный и индивидуальный), творческие работы, самоконтроль, взаимоконтроль, тестирование и др.

«5»	«4»	«3»	«2»
Читает правильно, осознанно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения), выразительно с соблюдением норм литературного произношения. Умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя правильно выделять основную мысль произведения или его части; делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно. Называет главных действующих лиц, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает по плану содержание прочитанного полно, правильно, последовательно. Допускает единичные ошибки, которые сам исправляет. Твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.	Читает в основном правильно, выразительно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения). Допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений. Допускает неточности в ответах на поставленные вопросы к тексту и передаче содержания, исправляет их самостоятельно. Допускает неточности в выделении основной мысли произведения или его части, исправляет их самостоятельно. Называет главных действующих лиц, характеризует их поступки с помощью учителя. Допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.	Читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает ошибки при чтении; не соблюдает паузы, знаки препинания, передающих интонацию, смысловые паузы; допускает ошибки в постановке логических ударений. Отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение воспроизведения. Выделяет главную мысль произведения или его части только с помощью учителя. Делит текст на части и озаглавливает их только с помощью учителя. Затрудняется называть главных действующих лиц, характеризовать их поступки. Обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.	Обучающийся читает по слогам, показывает полное незнание программного материала, соответствующего его познавательным возможностям

**Контрольные работы учебного предмета
«Чтение», 6 класс**

Текст для проверки техники чтения 6 класс (сентябрь)

Чёрные руки

Бабушка замесила белое тесто. Оно пышное, мягкое.	7
Юра попросил испечь ему голубя. Бабушка начала лепить птицу из белого теста.	19
Юра не мог отвести глаз от бабушкиных рук. Словно впервые увидел он, что	33
руки	42
у бабушки чёрные, сухие, сморщенные, с тонкими подвижными пальцами.	52
Видит Юра, как появляется у голубя головка, крылышки. Каждое крылышко	55
лёгкое и хрупкое.	66
Достала бабушка голубя из печки. Он белый, нежный. Вот-вот взлетит.	78
Юра спросил, почему руки у бабушки чёрные-чёрные, а голубь белый-белый.	94
- Если бы у меня были белые руки, не было бы ни пышного теста, ни белого	97
голубя,	
- тихо сказала бабушка.	

Вопросы:

1. Какое тесто замесила бабушка?
2. Какие руки у бабушки?
3. Что ответила бабушка на вопрос Юры? Почему она так сказала?

Текст для проверки техники чтения 6 класс (декабрь)

"Купание медвежат"

В.В. Бианки

Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий	12
треск сучьев. Он испугался и влез на дерево. Из чащи вышли на берег большая	26
бурая медведица, с ней два весёлых медвежонка и пестун - её годовалый сын,	39
медвежья нянька.	40
Медведица села. Пестун схватил одного медвежонка зубами за шиворот и давай	51
окутать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался, но пестун не выпускал его,	64
пока хорошенько не выполоскал в воде.	70
Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Пестун	80
догнал его, надавал шлепков, а потом - в воду, как первого. Полоскал, полоскал	93
его - да ненароком и выронил в воду. Медвежонок как заорёт! Тут в один миг	106
подскочила медведица, вытащила сынишку на берег, а пестуну таких плюх	116
надавала, что он, бедный, взвыл.	121

Вопросы:

1. Кто шёл по берегу реки?
2. Кто такой пестун?
3. Что он делал с медвежатами?

Текст для проверки техники чтения 6 класс (май)

Золотой луг

Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества	14
---	----

цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво!	25
Луг – золотой».	26
Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был не золотой, а зелёный.	41
Когда же я возвращался около полудня домой, луг был опять весь золотой. Тогда я	55
пошёл, отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал свои лепестки, как всё равно	68
если бы у нас пальцы со стороны ладони были жёлтые и, сжав в кулак, мы	84
закрыли бы жёлтое.	86
Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони,	98
и от этого луг становится опять золотым.	104
С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому	118
что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.	130

Вопросы:

1. Почему луг был золотой?
2. Что увидел автор рассказа, когда встал рано?
3. Почему одуванчик стал одним из самых интересных цветов?

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Основная литература

1. Чтение. 6 класс. учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Авторы-составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – 16-е изд. – М.: Просвещение. 2021.

Дополнительная литература

- 1.СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (5-9 КЛАССЫ). РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ» ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РУССКОГО ЯЗЫКА» (ОО «АССУЛ») ФГБОУ ВО «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» Барнаул, 2018
2. РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО ЧТЕНИЮ (для обучающихся с ОВЗ к учебнику И.М. Бгажноковой «Чтение. 6 класс»), 2019

Технические средства обучения

1. Классная передвижная магнитная доска.
2. Интерактивная доска.
3. Проектор.
4. Ноутбук.

Оборудование класса

1. Ученические столы одноместные с комплектом стульев
2. Стол учительский

Информационное обеспечение образовательного процесса

1. Российского общеобразовательного портала <http://littera.edu.ru>
2. Сайт «Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты «Литература» <http://lit.1september.ru>
3. Всероссийская олимпиада школьников по литературе <http://lit.rusolymp.ru>
4. Методика преподавания литературы <http://metlit.nm.ru>
5. Методико-литературный сайт «Урок литературы» <http://mlis.fobr.ru>
6. Школьная библиотека: произведения, изучаемые в школьном курсе литературы <http://lib.prosv.ru>
7. Библиотека русской литературы «Классика.ру» <http://www.klassika.ru>
8. Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи» <http://www.vehi.net>
9. Библиотека художественной литературы E-kniga.ru <http://www.e-kniga.ru>
10. Журнальный зал в Русском Журнале: Электронная библиотека современных литературных журналов <http://magazines.russ.ru>
11. Звучащая поэзия: поэтическая аудиобиблиотека <http://www.livepoetry.ru>
12. Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук <http://www.imli.ru>
13. Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук <http://www.pushkinskijdom.ru>
14. Информационно-справочный портал «Library.ru» <http://www.library.ru>
15. Классика русской литературы в аудиозаписи <http://www.auguo.com>
16. Российское общество преподавателей русского языка и литературы (РОПЯЛ) <http://www.ropyal.ru>

17. Проект «Русские словари» <http://www.slovari.ru>
18. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://mfpryal.russkoeslovo.org>
19. <http://languagt.edu.ru>

Дидактический материал

1. Раздаточно-дидактический материал
2. Портреты писателей
3. Иллюстрации