

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГОБУ
«Петропавловск-Камчатская
школа № 1 для обучающихся
с ОВЗ»

_____ С.И. Кирпиченко
« 30 » августа 2024 г.

АДАптированная рабочая программа

по предмету «Русский язык»
предметной области «Язык и речевая практика»
на основе ФАООП УО
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

12 класс

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР
_____ Е.Е. Тяпкина
« _____ » _____ 2024 г.

Методист
_____ О.А. Чепурнова
« _____ » _____ 2024 г.

Рассмотрено
на заседании ШМО (протокол № _____ от
« _____ » _____ 2024 г.)

Руководитель ШМО
_____ О.Н Пашинова
« _____ » _____ 2024 г.

Составитель:
_____ И.Г. Станкевич
« _____ » _____ 2024 г.

г. Петропавловск-Камчатский, 2024

Содержание

1. Пояснительная записка	3-9
2. Учебно-тематическое планирование	10
3. Содержание тем учебного предмета.....	11-16
4. Планируемые результаты освоения учебного предмета	17-20
5. Календарно-тематическое планирование	21-42
6. Контрольно-измерительные материалы	43-47
7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса (в т. ч. список основной и дополнительной литературы)	48-49

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовые основы составления адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика» разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ:
 - статья 2 (пункты 9, 16, 23, 28);
 - статья 5 (пункт 5);
 - статья 41 (пункт 5);
 - статья 42 (пункты 1, 2, 3);
 - статья 55 (пункт 3);
 - статья 79.
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 1) КГБОУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденная приказом № 65.08-ОД от 30.08.2019 г.;
7. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса в КГБОУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

8. Учебный план КГБОУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
9. Локальные акты КГБОУ «Петропавловск-Камчатская школа № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

АООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе с расстройствами аутистического спектра.

Цель изучения русского языка состоит в формировании коммуникативной компетенции обучающихся, а также совершенствовании навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека.

Изучение учебного предмета «Русский язык» в старших классах имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, стремление совершенствовать свою речь;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
- формирование мотивации к обучению и получению новых знаний, пробуждение внутренней потребности в общении.

Наряду с этими задачами решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся.

- развитие фонематического слуха;
- развитие артикуляционного аппарата;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция мышц мелкой моторики;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря; коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика адаптированной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», разработанной с учетом особые образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык» включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Сроки реализации адаптированной рабочей программы (вариант 1) по учебному предмету «Русский язык» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) – 1 год

В основу адаптированной рабочей программы положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико-ориентированных задач;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно или неправильно; хорошо или плохо) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;
- принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные

ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
– принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» для обучающихся с умственной отсталостью заложены **дифференцированный и деятельностный подходы.**

Дифференцированный подход к построению программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является организация познавательной и предметно практической деятельности обучающихся. Использование деятельностного метода обучения позволяет при изучении всех разделов данного курса организовать полноценную деятельность обучающегося с целью получения нового знания, его преобразования и применения.

Содержание программы построено на следующих дидактических принципах:

- отбор и адаптация материала для формирования предварительных знаний, способствующих восприятию основных теоретических понятий, в соответствии с психофизическими возможностями, возрастными особенностями обучающихся, уровнем их знаний в соответствующем классе и междисциплинарной интеграцией;
- формирование логического мышления в оптимальном возрасте, развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка;
- индивидуально-личностный подход к обучению школьников;
- овладение поисковыми, проблемными, репродуктивными типами деятельности во время индивидуальной и коллективной работы на занятии, дополнительная мотивация через игру.

Учебный процесс в ходе теоретической подготовки включает три базовых фазы: приобретение новых знаний, закрепление полученных знаний и их контроль. Один из приемов дидактики, применяемый для закрепления знаний – использование игровых методов обучения.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы учащимися.

Коммуникативно-речевой подход к обучению языку не может быть обеспечен без освоения языковедческого материала, так как языковая и речевая деятельность взаимосвязаны. Реализация названного подхода предполагает некоторое смещение акцентов при обучении русскому языку детей с умственной недостаточностью. Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она

реализуется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает не столько запоминание грамматической теории и орфографических правил (как называется, как изменяется), сколько умение применять изученный грамматике орфографический материал в речевой практике в ее устной и письменной форме.

Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. Программный материал расположен концентрично: основные части речи, обеспечивающие высказывания (имя существительное, имя прилагательное, глагол), включены в содержание программы 6 класса и последующих классов с постепенным наращиванием сведений по каждой из названных тем.

Содержание учебного предмета "Русский язык".

Речевое общение. Речь и речевая деятельность.

Углубление и расширение знаний о значении речи в жизни человека. Значение речи в жизни людей. Функции речи (передача информации, обмен мыслями и чувствами, планирование деятельности, влияние на поступки и чувства людей).

Речь как средство общения. Закрепление и обобщение знаний об основных компонентах речевой ситуации: "кому?" - "зачем?" - "о чем?" - "как?" - "при каких условиях?" я буду говорить (писать), слушать (читать). Формы речи (внешняя и внутренняя речь) и т.д.

Высказывание. Текст.

Диалог и монолог - основные формы речевых высказываний. Текст как тематическое и смысловое единство. Диалог и монолог.

Диалог. Составление диалогов в различных ситуациях общения, их анализ. Сравнение диалогов, используемых в художественных произведениях, в повседневной жизни. Письменное оформление диалога. Составление и запись диалогов с использованием разных предложений по цели высказывания. Формулировка и запись ответов на поставленные вопросы, постановка и запись вопросов в соответствии с данными ответами, постановка и запись нескольких ответов на один вопрос. Монолог. Практические упражнения в составлении монологов.

Стили речи.

Анализ текстов различных стилей речи (представление о стилях речи).

Разговорный стиль речи. Основные признаки текстов разговорного стиля речи (сфера применения, задача общения, участники общения). Составление текстов в разговорном стиле. Слова-приветствия и прощания. Образование существительных и прилагательных с помощью суффиксов. Эмоционально-экспрессивные слова. Выбор части речи (или ее грамматической формы) из нескольких предложенных, уместной при создании текста разговорного стиля.

Деловой стиль речи. Основные признаки делового стиля речи (сфера применения, задача общения, участники общения) на основе сравнительного анализа текстов-образцов в разговорном и деловом стилях речи. Деловое повествование речи. Деловые бумаги. Деловое описание предмета. Анализ

образцов текстов делового стиля речи с точки зрения уместности использования различных частей речи.

Художественный стиль речи. Основные признаки художественного стиля речи на основе сравнительного анализа текстов-образцов в деловом и художественном стилях речи. Анализ текстов художественных произведений (или отрывков из них).

Методы, формы и виды организации учебного процесса

Методы обучения:

- Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности: словесные методы: рассказ, беседа, объяснение; практический метод; наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся; работа с учебником.
- Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности: методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха; методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.
- Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности: устные или письменные методы контроля; фронтальные, групповые или индивидуальные; итоговые и текущие.

Формы обучения:

- По охвату детей в процессе обучения (фронтальные; индивидуальные, групповые).
- По месту организации (школьные).
- Традиционные (урок, предметные уроки, домашняя учебная работа).
- Нетрадиционные формы обучения: уроки-соревнования; уроки-викторины; уроки-конкурсы; уроки-игры и т.д.

Формы контроля:

- а) устный: фронтальный опрос, индивидуальный опрос;
- б) письменный: проверочная работа, контрольная работа с текстом, словарный диктант, самостоятельная работа, тестирование.

Виды деятельности:

- устное и письменное выполнение упражнений, работа с текстом;
- практические упражнения;
- работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя;
- развёрнутые объяснения при объяснении орфограмм и пунктограмм, что содействует развитию речи и мышления, приучает к сознательному выполнению задания, к самоконтролю;
- самостоятельные письменные работы, которые способствуют формированию прочных орфографических и пунктуационных умений;

- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов письменных выполнений заданий.
- самостоятельная работа с учебником.

Технологии обучения (элементы):

- здоровьесберегающей технологии
- разноуровневого обучения
- коррекционно - развивающей технологии
- технологии проблемного обучения
- личностно-ориентированного обучения,
- игровой технологии
- информационно-коммуникационной технологии
- нравственной технологии
- технологии дифференциации и индивидуализации обучения
- адаптивной технологии

Описание особых образовательных потребностей обучающихся

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- а) выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- б) введение специальных учебных предметов и коррекционных курсов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира, целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;
- в) опора на формирование и развитие познавательной деятельности и познавательных процессов, овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- г) возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- д) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и другими обучающимися;
- е) раскрытие интересов и способностей обучающихся в разных видах практической и творческой деятельности с учетом структуры нарушения, индивидуальных особенностей;
- ж) психолого-педагогическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- з) постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

2. Учебно-тематическое планирование

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 12 класса рассчитана на **102 часа**. Количество часов в неделю – 3, из них 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений

№	Перечень разделов	Кол-во часов	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1.	Речевое общение. Речь и речевая деятельность.	17	17			
2.	Высказывание Текст.	33	7	23	3	
3.	Стили речи.	52			28	24
	Итого	102	24	23	31	24

3. Содержание тем учебного предмета «Русский язык», 12 класс

1. Речевое общение. Речь и речевая деятельность. (17 часов)

1. Углубление и расширение знаний о значении речи в жизни человека. Значение речи в жизни людей. Функции речи (передача информации, обмен мыслями и чувствами, планирование деятельности, влияние на поступки и чувства людей).
2. Речь как средство общения. Закрепление и обобщение знаний об основных компонентах речевой ситуации: "кому?" - "зачем?" - "о чем?" - "как?" - "при каких условиях?" я буду говорить (писать), слушать (читать).
3. *Входная контрольная работа.*
4. Формы речи (внешняя и внутренняя речь). Внешняя форма речи (устная и письменная речь, их сравнение).
5. Виды речевой деятельности (говорение, чтение, письмо, слушание).
6. Подготовленная и спонтанная речь (практические упражнения). Приемы подготовки речи (практические упражнения).
7. Краткая и развернутая речь. Практические упражнения подготовки развернутой речи.
8. Речь как средство общения. Партнеры по общению: "один - много", "знакомые - незнакомые", "сверстники - взрослые". Понятие об общительном и необщительном человеке, контактность как свойство личности.
9. Задачи общения (спросить, попросить, отказаться, узнать). Модель речевой коммуникации: "адресант - адресат - сообщение".
10. Речевая ситуация. Основные компоненты речевой ситуации.
11. Речевой этикет. Самостоятельная проверочная работа.
12. Выражение приветствия и прощания в устной и письменной формах.
13. Тексты поздравления. Правила поведения при устном поздравлении.
14. Благодарственные письма (сравнение писем разных по содержанию).
15. Выражение просьбы в устной и письменной формах.
16. Составление текстов о хороших манерах.
17. Тексты приглашения. Устное и письменное приглашения.

Высказывание. Текст. (33 часа)

1. Диалог и монолог - основные формы речевых высказываний. Текст как тематическое и смысловое единство. Диалог и монолог.
2. *Контрольная работа по итогам I четверти.*
3. Диалог. Составление диалогов в различных ситуациях общения, их анализ. Сравнение диалогов, используемых в художественных произведениях, в повседневной жизни. Письменное оформление диалога.
4. Составление и запись диалогов с использованием разных предложений по цели высказывания.
5. Формулировка и запись ответов на поставленные вопросы, постановка и запись вопросов в соответствии с данными ответами, постановка и запись нескольких ответов на один вопрос.
6. Составление и запись диалогов с учетом речевых ситуаций и задач общения.

7. Составление и запись различных по содержанию диалогов в рамках одной речевой ситуации в зависимости от задач общения.
8. Диалог-дискуссия (обсуждение) на темы поведения людей, их поступков. Анализ диалогов литературных героев, построенных на выражении различных точек зрения. Формирование умения выражать собственное мнение и воспринимать противоположную точку зрения.
9. Монолог. Практические упражнения в составлении монологов.
10. Определение темы и основной мысли в монологических и диалогических высказываниях на основе анализа их содержания, по заголовку, опорным словам.
11. Заголовок текста. Соотнесение заголовка с темой и главной мыслью текста.
12. Практические упражнения в определении общей темы текста и отдельных микротем.
13. Темы широкие и узкие.
14. Основные типы высказываний (повествование, рассуждение, описание).
15. Смысловые связи между частями текста.
16. Языковые средства связи частей текста.
17. Практические упражнения в ознакомлении со структурой повествовательного текста.
18. Использование глаголов, передающих последовательность совершаемых в текстах-повествованиях. Редактирование предложений с неверной временной соотнесенностью глаголов в текстах повествовательного типа.
19. Составление сложных предложений с союзами "а", "и", "но"; включение их в сравнительное описание двух предметов.
20. Составление сложных предложений со словами дело в том, что, объясняется это тем, что, включение их в тексты-рассуждения с целью объяснения или доказательства.
21. Составление сложных предложений с союзами "что", "чтобы", "так как", "потому что", "в связи с тем", "что". Их использование в текстах-рассуждениях.
22. Составление повествовательных текстов. Сказки-повествования.
23. Структурные особенности описательного текста.
24. Описание предмета, места, пейзажа.
25. Повествовательный текст с элементами описания.
26. Структурные особенности текста-рассуждения. Практические упражнения в составлении текста-рассуждения.
27. Контрольная работа по итогам 1 полугодия
28. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.
29. Структура текстов разных типов. Сопоставление текстов разных типов по содержанию и назначению. Нахождение в текстах литературных произведений фрагментов текстов определенного типового значения (повествование, описание, рассуждение).
30. Изложение текста-описания внешнего вида героя по опорным словам и предложенному плану.

31. Изложение текста-описания характера героя с элементами рассуждения после предварительной отработки всех компонентов текста.
32. Изложение текста сравнительного описания героев на основе анализа литературного произведения с предварительным анализом всех компонентов текста.
33. Сочинение-описание характера человека с элементами рассуждения по опорным словам и плану.

Стили речи. (52 часа)

1. Анализ текстов различных стилей речи (представление о стилях речи).
2. *Разговорный стиль речи.* Основные признаки текстов разговорного стиля речи (сфера применения, задача общения, участники общения). Составление текстов в разговорном стиле.
3. Слова-приветствия и прощания. Образование существительных и прилагательных с помощью суффиксов. Эмоционально-экспрессивные слова.
4. Выбор части речи (или ее грамматической формы) из нескольких предложенных, уместной при создании текста разговорного стиля. Выбор и составление предложений разных по цели высказывания, используемых в непринужденных разговорах, беседах.
5. Составление предложений с обращениями. Практические упражнения в составлении различных видов записок в разговорном стиле (записки-приглашения, записки-напоминания, записки-просьбы, записки-сообщения, записки-приглашения).
6. Составление и запись небольших рассказов разговорного стиля на основе личных впечатлений: о просмотренном кинофильме, видеоклипе, прочитанной книге (по предложенному или коллективно составленному плану).
7. Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах разговорного стиля.
8. Использование частиц в текстах разговорного стиля. Использование вопросительных частиц (неужели, разве, ли и восклицательных частиц (что за, как) в предложениях, различных по интонации. Использование междометий с целью передачи различных чувств в текстах разговорного стиля.
9. Самостоятельная работа. Составление и запись простых и сложных предложений, используемых в текстах разговорного стиля.
10. Личные письма. Составление писем личного характера на различные темы. Личный дневник. Практические упражнения в оформлении дневниковой записи (об одном дне).
11. *Деловой стиль речи.* Основные признаки делового стиля речи (сфера применения, задача общения, участники общения) на основе сравнительного анализа текстов-образцов в разговорном и деловом стилях речи.
12. Деловое повествование речи: памятки, инструкции, рецепты. Связь предложений в деловых повествованиях.

13. Деловые бумаги: расписка, доверенность, заявление. Отработка структуры, содержания и оформления на письме сложных предложений с союзами при составлении деловых бумаг (расписка, доверенность, заявление).
14. Практические упражнения в составлении заявления о приеме на обучение, работу, материальной помощи, отпуске по уходу (за ребенком, больным). Практические упражнения в составлении заявления о вступлении в брак на официальном бланке, доверенности в свободной форме и на бланке.
15. Составление доверенности на распоряжение имуществом. Оформление бланков почтового перевода, посылки.
16. Деловое описание предмета: объявление о пропаже и (или) находке животного. Написание объявлений о покупке и (или) продаже, находке и (или) пропаже предметов (животных) с включением их описания в деловом стиле.
17. Разбор нейтрального значения слов, употребляемых в деловых бумагах (с помощью педагогического работника). Формирование точности речи с использованием слов, образованных с помощью приставок и суффиксов. Выбор слова из нескольких предложенных с точки зрения уместности его употребления в деловом стиле речи.
18. Анализ образцов текстов делового стиля речи с точки зрения уместности использования различных частей речи. Выбор части речи (или ее грамматической формы) из нескольких предложенных, уместных при создании текста делового стиля (подбор глаголов для обозначения последовательности действий, образование глаголов 3-го лица множественного числа).
19. Составление предложений по образцу и опорным словам (с использованием глаголов 3-го лица, множественного числа, глаголов неопределенной формы, глаголов в повелительной форме). Редактирование текстов, включающих неоправданное смешение разговорного и делового стилей.
20. Составление и запись правил, памяток, инструкций, рецептов по предложенной теме и по опорным словам. Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах делового стиля. Составление и запись простых и сложных предложений, используемых в текстах делового стиля.
21. Повествование в деловом стиле: аннотация (без введения термина). Аннотация на прочитанную книгу с элементами сжатого изложения по предложенному плану.
22. Автобиография. Составление текста автобиографии в деловом стиле по образцу и коллективно составленному плану.
23. Контрольная работа по теме «Характеристика». Составление и запись деловых характеристик.
24. Практическое знакомство со структурой и оформлением деловых записок. Составление и запись деловых записок.
25. Практическое знакомство с различными видами деловых писем. Языковые, композиционные и стилистические различия деловых и личных писем.

26. Практические упражнения в оформлении трудового договора на бланке.
27. Оформление служебной записки.
28. Практические упражнения в оформлении бланков отправления ценного письма, бандеролей.
29. Практические упражнения в оформлении бланков страхового случая.
30. Практические упражнения на формирование навыков работы с документами, опубликованными на официальных сайтах государственных и муниципальных органов.
31. *Художественный стиль речи*. Основные признаки художественного стиля речи на основе сравнительного анализа текстов-образцов в деловом и художественном стилях речи.
32. Анализ текстов художественных произведений (или отрывков из них). Художественное повествование: сказки; рассказы на основе увиденного или услышанного. Связь предложений и частей текста в художественных повествованиях.
33. Художественное описание: загадки.
34. Письмо другу с включением художественного описания предмета (животного).
35. Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах художественного стиля.
36. Нахождение в тексте художественных произведений эмоционально окрашенных слов, сравнение их по значению с нейтральной лексикой.
37. Различение прямого и переносного значения слов. Нахождение в текстах художественных произведений (под руководством педагогического работника) средств языковой выразительности: эпитет и метафор (без введения терминов).
38. Упражнения в образовании существительных и прилагательных с помощью суффиксов.
39. Нахождение в тексте контекстуальных синонимов.
40. Составление предложений с однородными членами в художественном описании предмета.
41. Составление сложных предложений (по образцу) в художественном описании предмета, признака, действия с использованием образных сравнений и союзов "как будто", "словно".
42. Составление загадок на основе использования образных сравнений и сопоставлений. Использование существительных для составления образных сравнений и определений.
43. Использование прилагательных для образного и выразительного описания предмета, места, характера человека в художественном описании.
44. Составление простых предложений с однородными членами и с союзами "а", "но", с повторяющимся союзом "и".
45. Контрольная работа. Изложение текста художественного повествования.
46. Изложение текста художественного описания животного с предварительным разбором всех компонентов текста.

- 47.Сочинения-описания животных с элементами художественного стиля по личным наблюдениям, опорным словам и предложенному плану.
- 48.Повествование в художественном стиле (рассказ о себе, рассказ о невыдуманных событиях). Изложение текста автобиографии в художественном стиле по предложенному плану, опорным словам и словосочетаниям.
- 49.Контрольная работа по итогам года. Описание места и человека в художественном стиле.
- 50.Сравнительное описание предмета в художественном стиле.
- 51.Отзыв о прочитанной книге с элементами рассуждения, по предложенному плану и опорным словам.
- 52.Изложение текста художественного описания животного с элементами рассуждения с предварительной отработкой всех компонентов текста.

4. Предполагаемые результаты по освоению федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования (ФАООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1)

При планировании предполагаемых результатов определены уровни возможностей каждого обучающегося, исходя из его потенциальных возможностей и структуры дефекта, согласно которому будут использованы определённые критерии оценивания знаний по предмету «Русский язык» и успешности его продвижения.

1-й уровень достаточный:

Обучающиеся, способные в полном объёме освоить адаптированную образовательную программу. Они обучаются достаточно успешно, понимают фронтальное объяснение учителя, способны самостоятельно применять полученные знания с опорой на наглядность.

2-й уровень минимальный, базовый:

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметной области "Язык и речевая практика" на конец обучения в 12 классе

Минимальный уровень:

- представление о языке как основном средстве человеческого общения;
- образование слов с новым значением с опорой на образец и включение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;
- использование однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;
- использование изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- нахождение в тексте и составление предложений с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;
- первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном);
- участие в обсуждении и отбор фактического материала (с помощью педагогического работника), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- письмо небольших по объёму изложений повествовательного текста и

повествовательного текста с элементами описания (70 - 90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

- составление и письмо небольших по объему сочинений (60 - 70 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления для решения коммуникативных задач.

Достаточный уровень:

- первоначальные знания о языке как основном средстве человеческого общения;
- образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с опорой на схему и их дальнейшее использование для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;
- составление устных письменных текстов разных типов - описание, повествование, рассуждение (под руководством педагогического работника);
- использование всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;
- нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);
- пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- самостоятельное составление предложений, различных по интонации и цели высказывания, для решения коммуникативных практически значимых задач;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- определение цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;
- отбор языковых средств (с помощью педагогического работника) (с помощью педагогического работника), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;
- оформление всех видов изученных деловых бумаг;
- письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80 - 100 слов);
- письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70 - 80 слов).

Ожидаемые результаты работы по формированию базовых учебных действий

В результате работы по программе у обучающихся сформируются:

Личностные БУД:

- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий;
- развитие мыслительной деятельности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
- формирование способности к эмоциональному восприятию учебного материала.

Регулятивные БУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Познавательные БУД:

- находить ответы на вопросы;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- проявлять свои теоретические, практические умения и навыки при подборе и переработке материала;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям;
- умение высказывать своё отношение к получаемой информации;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Коммуникативные БУД:

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации деятельности;
- слушать собеседника;

- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль

5. Календарно-тематическое планирование по русскому языку на 2024-2025 учебный год

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	Значение речи в жизни людей. Функции речи	1
2.	Речь как средство общения.	1
3.	Входная контрольная работа.	1
4.	Формы речи (внешняя и внутренняя речь)	1
5.	Виды речевой деятельности	1
6.	Подготовленная и спонтанная речь	1
7.	Краткая и развернутая речь.	1
8.	Речь как средство общения.	1
9.	Задачи общения	1
10.	Речевая ситуация	1
11.	Речевой этикет.	1
12.	Выражение приветствия и прощания в устной и письменной формах	1
13.	Тексты поздравления. Правила поведения при устном поздравлении.	1
14.	Благодарственные письма	1
15.	Выражение просьбы в устной и письменной формах	1
16.	Составление текстов о хороших манерах	1
17.	Тексты приглашения.	1
18.	Диалог и монолог - основные формы речевых высказываний	1
19.	Контрольная работа по итогам 1 четверти	1
20.	Диалог.	1
21.	Составление и запись диалогов с использованием разных предложений по цели высказывания.	1
22.	Формулировка и запись ответов	1
23.	Составление и запись диалогов с учетом речевых ситуаций и задач общения	1
24.	Составление и запись различных по содержанию диалогов	1
25.	Диалог-дискуссия (обсуждение) на темы поведения людей, их поступков	1
26.	Монолог	1
27.	Определение темы и основной мысли в монологических и диалогических высказываниях	1
28.	Заголовок текста. Соотнесение заголовка с темой и главной мыслью текста.	1
29.	Практические упражнения в определении общей темы текста и	1

	отдельных микротем	
30.	Темы широкие и узкие	1
31.	Основные типы высказываний (повествование, рассуждение, описание)	1
32.	Смысловые связи между частями текста	1
33.	Языковые средства связи частей текста	1
34.	Практические упражнения в ознакомлении со структурой повествовательного текста	1
35.	Использование глаголов, передающих последовательность совершаемых в текстах-повествованиях	1
36.	Составление сложных предложений с союзами "а", "и", "но"; включение их в сравнительное описание двух предметов.	1
37.	Составление сложных предложений со словами «дело в том, что, объясняется это тем, что»	1
38.	Составление сложных предложений с союзами "что", "чтобы", "так как", "потому что", "в связи с тем", "что"	1
39.	Составление повествовательных текстов. Сказки-повествования.	1
40.	Структурные особенности описательного текста	1
41.	Описание предмета, места, пейзажа	1
42.	Повествовательный текст с элементами описания	1
43.	Структурные особенности текста-рассуждения	1
44.	Контрольная работа по итогам 1 полугодия	1
45.	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	1
46.	Структура текстов разных типов	1
47.	Изложение текста-описания внешнего вида героя по опорным словам и предложенному плану.	1
48.	Изложение текста-описания характера героя с элементами рассуждения после предварительной отработки всех компонентов текста	1
49.	Изложение текста сравнительного описания героев на основе анализа литературного произведения с предварительным анализом всех компонентов текста	1
50.	Сочинение-описание характера человека с элементами рассуждения по опорным словам и плану.	1
51.	Анализ текстов различных стилей речи (представление о стилях речи).	1
52.	<i>Разговорный стиль речи.</i> Основные признаки текстов разговорного стиля речи.	1
53.	Слова-приветствия и прощания.	1
54.	Выбор части речи (или ее грамматической формы) из нескольких предложенных, уместной при создании текста разговорного стиля	1
55.	Составление предложений с обращениями.	1
56.	Составление и запись небольших рассказов разговорного стиля	1

	на основе личных впечатлений	
57.	Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах разговорного стиля	1
58.	Использование частиц в текстах разговорного стиля	1
59.	Самостоятельная работа Составление и запись простых и сложных предложений, используемых в текстах разговорного стиля	1
60.	Личные письма Личный дневник.	1
61.	<i>Деловой стиль речи.</i> Основные признаки делового стиля речи	1
62.	Деловое повествование речи: памятки, инструкции, рецепты	1
63.	Деловые бумаги: расписка, доверенность, заявление.	1
64.	Заявления	1
65.	Составление доверенности. Оформление бланков почтового перевода, посылки.	1
66.	Деловое описание предмета	1
67.	Разбор нейтрального значения слов, употребляемых в деловых бумагах (с помощью педагогического работника).	1
68.	Анализ образцов текстов делового стиля речи с точки зрения уместности использования различных частей речи.	1
69.	Составление предложений по образцу и опорным словам	1
70.	Составление и запись правил, памяток, инструкций, рецептов по предложенной теме и по опорным словам.	1
71.	Повествование в деловом стиле: аннотация (без введения термина).	1
72.	Автобиография.	1
73.	Контрольная работа по теме «Характеристика» (по итогам 3 четверти)	1
74.	Практическое знакомство со структурой и оформлением деловых записок.	1
75.	Практическое знакомство с различными видами деловых писем.	1
76.	Трудовой договор на бланке	1
77.	Оформление служебной записки	1
78.	Бланки отправления ценного письма, бандеролей	1
79.	Бланки страхового случая.	1
80.	Документы, опубликованные на официальных сайтах государственных и муниципальных органов.	1
81.	<i>Художественный стиль речи.</i> Основные признаки художественного стиля речи	1
82.	Анализ текстов художественных произведений (или отрывков из них).	1
83.	Художественное описание: загадки	1
84.	Письмо другу с включением художественного описания предмета (животного).	1

85.	Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах художественного стиля	1
86.	Эмоционально окрашенные слова, сравнение их по значению с нейтральной лексикой	1
87.	Различение прямого и переносного значения слов	1
88.	Образование существительных и прилагательных с помощью суффиксов.	1
89.	Контекстуальные синонимы.	1
90.	Составление предложений с однородными членами в художественном описании предмета	1
91.	Составление сложных предложений (по образцу) в художественном описании предмета, признака, действия с использованием образных сравнений и союзов "как будто", "словно".	1
92.	Составление загадок на основе использования образных сравнений и сопоставлений.	1
93.	Использование прилагательных для образного и выразительного описания предмета, места, характера человека в художественном описании	1
94.	Составление простых предложений с однородными членами и с союзами "а", "но", с повторяющимся союзом "и"	1
95.	Контрольная работа. Изложение текста художественного повествования.	1
96.	Изложение текста художественного описания животного с предварительным разбором всех компонентов текста	1
97.	Сочинения-описания животных с элементами художественного стиля по личным наблюдениям, опорным словам и предложенному плану	1
98.	Повествование в художественном стиле (рассказ о себе, рассказ о невыдуманных событиях)	1
99.	Контрольная работа по итогам года «Описание места и человека в художественном стиле».	1
100.	Сравнительное описание предмета в художественном стиле	1
101.	Отзыв о прочитанной книге с элементами рассуждения, по предложенному плану и опорным словам.	1
102.	Изложение текста художественного описания животного с элементами рассуждения с предварительной отработкой всех компонентов текста.	1

6. Контрольно-измерительные материалы

Контроль – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и навыков обучающихся. При обучении математики используются следующие виды контроля:

1. Текущий контроль – это систематическая проверка усвоения знаний, умений и навыков на каждом уроке, это оценка результатов обучения на уроке. Этот контроль оперативен, гибок, разнообразен по методам и формам, средствам. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке в виде устных ответов, выполнения письменных работ (упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, задания на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием диктанта, изложения или сочинения фронтальный и индивидуальный опрос). Все работы ежедневно проверяются. Качество работ зависит от знания детьми материала, от соответствия заданий уровню знаний и умений обучающихся.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «хорошо» — от 51% до 65% заданий.
- «отлично» свыше 65%.

2. Периодический контроль осуществляется после крупных разделов программы, периода обучения. В нем учитываются и данные текущего контроля. Данный контроль проводится после изучения определенной темы: контрольная работа.

Объем контрольной работы в 12 классе — 30 - 40 минут. За указанное время учащиеся должны не только выполнить работу, но и ее проверить.

3. Итоговый контроль проводится по окончании каждой четверти в виде контрольных работ. Данные результаты заносятся в таблицу, разработанную педагогическим коллективом и методическим объединением. В таблице отражается динамика учащихся по следующим критериям: оценка за контрольную работу, характер допущенных ошибок, уровень обученности, уровень качества обучения. Итоговый контроль также проводится накануне перевода в следующий класс. Его задача – зафиксировать минимум подготовки, который обеспечивает дальнейшее обучение.

«5»	«4»	«3»	«2»
Дает правильные, осознанные ответы на все	Ответ в основном соответствует	Ответ в основном Ученик	Обнаруживает незнание большей части или

поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять наиболее распространенные правила правописания слов. Умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя правильно привести необходимые примеры. Допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.	требованиям, при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя, допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-3 ошибки, которые исправляет при помощи учителя нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ и дополнить ответ.	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.	наиболее существенной части программного материала, соответствующего его познавательным возможностям, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не может воспользоваться помощью учителя или других учащихся.
---	--	---	---

**Стартовый контроль учебного предмета
«Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика»,
12 класс**

Сказочный город Киж.

Сходим с теплохода на берег острова и попадаем в сказку. Стоит перед нами удивительной красоты деревянный храм. Купола похожи на шлем русского воина. Это памятник в честь победы русских над шведами. Без единого гвоздя, одним топором создано это чудо русского зодчества и стоит уже 270 лет. Не дошли до нас имена искусных рукодельцев.

Пройдёмся по всему островку. На каждом шагу нас встретят строительные диковинки: деревянная колоколенка, редкой красоты часовня, которой 600 лет. Тут и ветряная мельница, и старинные дома в узорном убранстве. (81 слово)

Грамматическое задание.

1. Найти предложение (Не дошли до нас имена искусных рукодельцев.). Подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения. Определить части речи.
2. Найти в тексте и подчеркнуть числительные.
3. Найти предложение с однородными членами. Подчеркнуть однородные члены

**Итоговый контроль учебного предмета
«Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика»,
12 класс за I четверть**

Белки.

В еловом лесу с утра до вечера мелькают проворные белки. Вот они забрались на вершину ели, перемахнули с ветки на ветку и спустились на землю за орехами.

На дереве белочка развесила сушить крепкие подосиновики, тонкие опёнки. В лесных кладовых спрятала вкусные орехи.

Поздней осенью переменит белка своё рыженькое платье на серую зимнюю шубку. В самой вершине густой ёлки устроила белочка тёплое гнездо. В этом гнезде она растит своих бельчат.

Шустрая белка – самый весёлый и проворный зверёк в наших лесах.

(80 слов)

Грамматическое задание.

1. Разобрать предложение (В еловом лесу с утра до позднего вечера мелькают проворные белки.) по членам предложения. Определить части речи.
2. Подобрать проверочные слова к словам с безударными гласными:
- в _ловом – _____
3. Подобрать проверочные слова к словам со звонкими и глухими согласными:

- шу_ку – _____

4. Найти и выписать слово с непроизносимой согласной.

**Итоговый контроль учебного предмета
«Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика»,
12 класс за II четверть
Зимний лес.**

Вьюга посеребрила пышную причёску стройных сосен. Ясная берёза распустила светлые косы покрытых инеем ветвей, блестит на солнце нежной берестой.

Глубок зимний сон природы, но идёт жизнь под сугробом. Попробуй, разгреби в лесу снег до земли. На том месте, которое расчистил, увидишь кустики брусники, веточки черники.

Пороша рассказывает о событиях в зимнем лесу. На лесной поляне вьётся след лисицы. Парочки следов испятнали снег. Это пробежала куница, она искала белок.

Сверкает снег, вспыхивают и гаснут снежные искры. Хорош лес в зимнем уборе!

(82 слова)

Грамматическое задание.

1. Найти предложение (Вьюга посеребрила пышную причёску стройных сосен.) Подчеркнуть главные и второстепенные члены предложения. Определить части речи.
2. Разобрать имена прилагательные по схеме: нежной берестой, в зимнем лесу.
3. Найти и подчеркнуть местоимение. Определить лицо, число, род.

**Итоговый контроль учебного предмета
«Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика»,
12 класс за III четверть
Характеристика**

на Аверину Веру Владимировну, старшего экономиста ООО «_____»

Аверина В.В., «__» _____ 19__ года рождения, образование высшее (окончила в 2000 г. Московский Государственный Университет по специальности «Экономика и управление»).

Работает в ООО «_____» на должности экономиста с 18 апреля 2007 г., в 2009 году переведена на должность «старший экономист». За время работы направлялась на курсы повышения квалификации, которые успешно окончила, получив сертификаты по программам: «Отчетность-2023», «Финансовая аналитика», «Современный экономический прогноз».

За время работы показала комплексное владение знаниями и умениями по своей специальности. Обладает отличными навыками ведения деловых переговоров, стремится к активному самосовершенствованию. Интересуется последними информационными новшествами в экономической области, посещает тренинги и семинары по специальности.

Зарекомендовала себя как надежный, ответственный работник, не нарушающий сроки выполнения заданий и предоставляющий исчерпывающую отчетность. В трудных ситуациях быстро принимает оптимальное решение. Стрессоустойчива и спокойно воспринимает критические замечания. В коллективе пользуется уважением и хорошим отношением коллег, в конфликтных ситуациях не замечена.

Дисциплинарных взысканий за время работы не получала.

Характеристика выдана для предъявления по месту требования.

«___»_____20__ года

_____/_____

**Итоговый контроль учебного предмета
«Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика»,
12 класс за IV четверть**

Зачетная контрольная работа (Изложение)

по учебному предмету «Русский язык» в 11 классе (Вариант 1)

Богатыри.

Виктор Михайлович Васнецов – один из известных и любимых русских художников. Большое влияние на его творчество оказала устная народная поэзия. Его самые известные картины написаны по мотивам русских народных сказок, былин. «Богатыри» – лучшее произведение Васнецова. Над ним художник работал более двадцати лет.

На картине мы видим трех могучих богатырей. Это Добрыня Никитич, Илья Муромец и Алеша Попович.

Они богато и красиво одеты. Под ними сильные богатырские кони. Их оружие наготове. Добрыня Никитич вынимает меч из ножен, Илья Муромец повернул копьё в сторону врага, Алеша Попович уже наложил на лук стрелу.

Всадники остановились на границе русской земли и зорко всматриваются вдаль. Вокруг них виднеются холмы, перелески, над ними плывут облака. Крепко стоят богатыри на рубеже родной земли.

В облике Ильи Муромца художник отразил силу, мудрость, благородство, в Добрыне Никитиче отметил знание, опытность, решимость. В образе Алёши Поповича показал безграничную отвагу, смелость и весёлый характер. В картине «Богатыри» прославляется мощь, высокие духовные качества и патриотизм русского народа.

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Основная литература

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). – М., Просвещение, 2023г.

Учебно-методическое обеспечение

- Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. – 5 изд. – М.: Просвещение, 2021.
- Программа курса (с дидактическими материалами к урокам)

Дополнительная литература

1. Зазулина Л.Г. Рабочая тетрадь с комплексом творческих заданий для развития речи и творческого мышления учащихся 10-12 классов (Методическое пособие), 2023
2. Русский язык+ : 5-й класс : методическая тетрадь для учителя : первая четверть / А. Д. Дейкина, Н. В. Ладыженская. — Москва, 2022. — 52 с.
3. СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (5-9 КЛАССЫ). РОССИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО «ЗНАНИЕ» ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «АССОЦИАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РУССКОГО ЯЗЫКА» (ОО «АССУЛ») ФГБОУ ВО «АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» Барнаул, 2018

Технические средства обучения

- Классная передвижная магнитная доска.
- Интерактивная доска.
- Проектор.
- Ноутбук.

Оборудование класса

- Ученические столы одноместные с комплектом стульев
- Стол учительский

Информационное обеспечение образовательного процесса

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» ГРАМОТА.РУ <http://www.gramota.ru>
2. Центр развития русского языка <http://www.ruscenter.ru>
3. Учебник по орфографии и пунктуации <http://www.naexamen.ru/gram>
4. Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык» <http://rus.1september.ru> Сайт включает статьи по темам: фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, грамматика и морфология, грамматика и синтаксис, орфография; пунктуация, развитие речи, и языковая норма, выразительность русской речи.

5. Русский язык и культура речи: электронный учебник <http://www.ido.rudn.ru/ffec/rldang-index.html>
6. Российское общество преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ) <http://www.ropyral.ru>
7. Проект «Русские словари» <http://www.slovari.ru>
8. Портал русского языка «ЯРУС» <http://yarus.aspu.ru>
9. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>
10. Научно-методический журнал «Русский язык в школе» <http://www.riash.ru>
11. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)
12. Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку <http://rus.rusolymp.ru>
13. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
<http://mfpryal.russkoeslovo.org> <http://language.edu.ru>
14. К уроку русского языка <http://ruslit.ioso.ru> - «Кабинет русского языка и литературы». Сайт содержит тесты по русскому языку; страничку по истории русской письменности; поэтические загадки; антологию русской поэзии первой четверти двадцатого века; методические разработки; подборку аннотированных ссылок на родственные сайты и другие материалы.

Дидактический материал, таблицы, наглядно-иллюстративный материал